



دوشنبه ۱۷ مهر ۱۴۰۲

وطن امروز | شماره ۳۸۷۲

فرهنگ و هنر

اخبار

دیوار نگاره میدان ولیعصر (عج) رنگ «توفان الاقصی» به خود گرفت

از جدیدترین دیوارنگاره میدان ولیعصر(عج) به مناسبت عملیات «توفان الاقصی» رونمایی شد. دیوارنگاره میدان ولیعصر(عج) به مناسبت انجام عملیات «توفان الاقصی» مردم فلسطین علیه رژیم صهیونیستی بامداد دیروز ۱۶ مهر نصب و رونمایی شد.

در توضیح این دیوارنگاره نوشته شده است: «اگر فلسطین در این صحنه روبرویی شجاعانه‌ای که امروز برای خود به وجود آورده است، موفق شود، موفقیت همه دنیای اسلام است/ رهبر معظم انقلاب ۱۴۰۲/۳/۹»

طراحی گرافیک دیوارنگاره «توفان الاقصی» که محصول خانه طراحان انقلاب اسلامی است، توسط صالح کوشکی انجام شده است.

همزمان با عملیات «توفان الاقصی» در فلسطین، هنرمندان ایرانی و خارجی بسیاری از طرح‌ها و ایده‌های خود را در قالب پوستر و اثر نقاشی منتشر کردند.

پیکر آتیلا پسیانی فردا وارد ایران می‌شود

رئیس هیات مدیره خانه تئاتر از ورود پیکر آتیلا پسیانی به ایران و تشکیل کمیته مشترک برای برگزاری مراسم تشییع این هنرمند فقید خبر داد.

به گزارش تسنیم، ایرج رح در درباره جزئیات آیین بدرقه آتیلا پسیانی توضیحاتی ارائه داد. وی با اشاره به زمان ورود پیکر آتیلا پسیانی به ایران به تسنیم گفت: کمیته‌ای برای استقبال از پیکر مرحوم و برگزاری مراسم خاک‌سپاری تشکیل شده تا برنامه‌ریزی لازم در این زمینه به‌شکلی که درخور شأن آتیلا پسیانی هنرمند خوب تئاتر، سینما و تلویزیون است، انجام شود. قرار است پیکر آتیلا پسیانی سه‌شنبه وارد ایران شود، طبیعتاً آن روز نمی‌توان تشییع را انجام داد و فعلاً زمان قطعی خاک‌سپاری این هنرمند فقید مشخص نیست، از طرفی تصمیمی هم مبنی بر مکان وداع قطعی نشده است.

رئیس هیات‌مدیره خانه تئاتر همچنین به این نکته اشاره کرد که پیکر این هنرمند در قطعه هنرمندان به خاک سپرده خواهد شد.

گفته می‌شود در زمان حاضر ستاره پسیانی در فرانسه است و مراحل قانونی بازگشت پیکر مرحوم آتیلا پسیانی را پیگیری می‌کند. جمعه چهاردهم مهرماه آتیلا پسیانی به اردبیل عزیمت کرد. او در بیمارستانی در اردبیل فوت کرد. آتیلا پسیانی یکی از بازیگران برجسته تئاتر و تلویزیون ایران است.

کنسرت طلیسچی

در اسپیناس پالاس برگزار شد

علیرضا طلیسچی در حالی در سالن رویال هال هتل اسپیناس پالاس تهران روی صحنه رفت که تولد خود را با هوادارانش جشن گرفت. علیرضا طلیسچی که متولد هفتم مهرماه است، طی چند شب گذشته توسط آرکستر خود با ناوخته شدن آهنگ «تولدت مبارک» روی استیج در حضور هوادارانش غافلگیر شد و پیش از فوت کردن شمع‌های تولدش گفت: مطمئناً دارم خاطره‌انگیزترین تولد زندگی‌ام را تجربه می‌کنم و با فحوت کردن این شمع‌ها آرزوی می‌کنم لب‌بخند و آرامش از لب‌ها و زندگی ایرانی جماعت نرود.

«زندگی جونم»، «تو فکر می‌کنی کجای»، «نفس کی بودی تو»، «ای دل خودم»، «هه نمی‌ارم»، «ای داد بر من»، «دیوونه دوست داشتنتی»، «لیلای»، «یه دریا نریم»، «دل به دل»، «فاف»، «سختگیر»، «به تو چه»، «آخرش قشنگه»، «قرار نبوده» و «ای دل غافل» از جمله قطعات اجرایی این کنسرت بودند.

طرفداران طلیسچی در حالی روی استیج سالن چند هزار نفری اسپیناس پالاس با شمارش معکوس هوادارانش شمع‌های تولدش را فوت کرد که تماشاگران لحظه‌ای دست از تشویق و برنداشتند.

محمد عارف (گیتار نایلون)، پارسا رفیع (گیتار الکتریک)، نیما اشکبازی (بیس)، امیرحسین آزمونده (پرکاشن)، ادوارد دانیال‌زاده (درامز) و مسیح منتظری (گیتار الکتریک) اعضای آرکستر علیرضا طلیسچی

رهبری امیر بهادر دهقان نوازنده کیبورد را تشکیل می‌دادند. مجید رضوی، شهاب رمضان، لایلاز و... از جمله میهمانان این کنسرت بودند.

امین زندگانی مجری یک تلنت شو اقتصادی شد

امین زندگانی، بازیگر سینما و تلویزیون اجرای مسابقه تلویزیونی «شکوکفا» را که یک تلنت‌شو اقتصادی است برعهده خواهد داشت.

مسابقه بزرگ تلویزیونی «شکوکفا» این روزها در مرحله پیش‌تولید است تا پس از مراحل تولید به پخش در تلویزیون برسد. امین زندگانی اجرای این تلنت‌شو را بر عهده دارد. این مسابقه یک برنامه سرگرمی با محور شرکت‌های دانش‌بنیان است که در قالب تلنت‌شو تولید می‌شود و کارآفرینان و شرکت‌های دانش‌بنیان وارد یک رقابت بزرگ می‌شوند. مدل اهدای جایزه در این برنامه با ووش تامین مالی جمعی کرافاندینگ (Crowdfun ing) انجام خواهد شد تا سرمایه مورد نیاز شرکت‌های دانش‌بنیان، خلاق و فناوری کشور تامین شود. در این روش شرکت‌کننده در هر قسمت از این مسابقه تا سقف ۱۵۰ میلیارد ریال سرمایه جذب می‌کنند. هدف این مسابقه، معرفی طرح‌های بسرمایه‌پذیر شرکت‌های دانش‌بنیان، فناوری و خلاق به کلیه شهروندان (سرمایه‌گذاران) علاقه‌منداست واصل آورده سرمایه‌گذاران در طرح‌های حاضر در مسابقه شکوکفا، توسط صندوق نوآوری و شکوفایی تضمین می‌شود. حضور شرکت‌های دانش‌بنیان، فناوری و خلاق کشورمان در این مسابقه تلویزیونی، آزاد و رایگان است و هیچ هزینه‌ای از آنها برای حضور در برنامه دریافت نخواهد شد. پیش‌تولیداین مسابقه به تهیه‌کنندگی موسسه فرهنگی - هنری هشت اقلیم و با حمایت صندوق نوآوری و شکوفایی ریاست‌جمهوری آغاز شده است.

پیامبر اعظم:

هر کس دوست دارد عمرش افزون و روزی‌اش فراوان باشد، به پدر و مادرش صلّه و احسان کند. این کار او اطاعت خداست و همین‌طور با خویشان خود صلح‌رمح‌به‌جا آورد.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

صاحب‌انتهاب و مدیرمسئول: محمد آخوندی
مدیرعامل: زهرا شکیبایی
سردبیر: سیدعابدین نورالدینی

وطن امروز

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر(عج)، کوچه سعید، پلاک ۹
روابط عمومی: ۶۶۴۳۲۷۸۲
تلفن: ۶۶۴۳۲۷۸۲
نمابر: ۶۶۴۳۲۷۸۲
پيام‌سان: @vataneemruz
پست الکترونیکی: info@vataneemruz.ir
چاپ: موسسه جام‌جم برتر
نوع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۲۰۰

با استقبال مخاطبان از مجموعه تئاتر شهر در نیم‌سال نخست، رکوردی تازه ثبت شد

بازگشت رونق به صحنه



موفقیت و عدم موفقیت سایر سال‌ها آنها را با مجموعه تئاتر شهر مقایسه کرده‌اند.

البته همان‌طور که پیش‌تر نیز بیان شد در اواسط دهه ۸۰ با اتخاذ سیاست گسترش سالن‌سازی در شهر تهران آن هم بدون پشتوانه، شاهد بازگشایی سالن‌های متعدد اعم از خصوصی و دولتی بودیم اما همچنان این مجموعه به مرجع و مرکز تئاتر کشور در انظار عمومی مردم شناخته می‌شود و به نوعی پیشانی

موفقیت و عدم موفقیت سایر سال‌ها آنها را با مجموعه تئاتر شهر مقایسه کرده‌اند.

البته همان‌طور که پیش‌تر نیز بیان شد در اواسط دهه ۸۰ با

اتخاذ سیاست گسترش سالن‌سازی در شهر تهران آن هم بدون پشتوانه، شاهد بازگشایی سالن‌های متعدد اعم از خصوصی و دولتی بودیم اما همچنان این مجموعه به مرجع و مرکز تئاتر کشور در انظار عمومی مردم شناخته می‌شود و به نوعی پیشانی

شاید برای نخستین و آخرین‌بار فرصت گفت‌وگو با ایشان فراهم شد نیز از جمله مطالب خاص کتاب حاضر است. در بخش‌های مختلف این کتاب، علاوه بر استفاده از تصاویر آرشیوی درباره فعالیت‌های مختلف شهید مصطفی صدرزاده، قسمتی از فیلم‌های موجود نیز به صورت QR code درج شده است.

مصطفی صدرزاده که فرماندهی گردان عمار لشکر فاطمیون را برعهده داشت، اول آبان ۱۳۹۲ مصادف با تاسوعای حسینی در مبارزه با تروریست‌های تکفیری در حومه حلب به شهادت رسید و پیکر مطهرش در گلزار شهدای بهشت رضوان شیریار به خاک سپرده شد.

چاپ پانزدهم کتاب ۶۲۲ صفحه‌ای «سرباز روز نهم» که پژوهش و مصاحبه آن برعهده محمدمهدی رحیمی، پریسا وزیرلو و فرزانه مردی بوده و تدوین آن توسط نوید نوروزی و پریسا وزیرلو انجام شده و نهمه منتظری بازنویسی آن را انجام داده است، با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و قیمت ۲۰۰ هزار تومان، توسط انتشارات «راه‌یار» وارد بازار نشر شده است و علاقه‌مندان می‌توانند این کتاب را علاوه بر کتابفروشی‌ها، از سایت یا صفحات مجازی ناشر به نشانی raheyarpub.ir تهیه کنند.

بیان شده است. این چهره برجسته بی‌شک یک الگو است برای جوانان امروز و فردا، اراده قوی، فهم درست، روحیه ایثار، شجاعت، خستگی‌ناپذیری، ادب، دل‌انباشته از محبت و صفا، و بسی دیگر از خصوصیات برجسته، بخش‌هایی از شخصیت این جوان فداکار و انقلابی نسل‌های دوم و سوم انقلاب است. خواندن این کتاب برای من غیبه‌انگیز است.

این گل‌های سرسبد به چه مقاماتی رسیدند و من و امثال من چگونه در این مسیر، پای در گل ماندیم. سلام و صلوات خدا بر شهید مصطفی صدرزاده و همسر صبور و پدر و مادر ایثارگر او!.

استفاده از صوت‌های متعدد شهید که در موقعیت‌های مختلف ثبت شده نیز از ویژگی‌های این کتاب است که به شمار می‌رود؛ از سخنرانی شهید قبیل از عملیات‌ها گرفته تا زمانی که برای دوستانش خاطره می‌گفته است. همچنین مصاحبه با برخی فرماندهان ایرانی جبهه مقاومت که

کردیم جامعه را آنطور که هست نشان دهیم؛ با همه خوبی‌ها و بدی‌هایش، با زیاد و کمش. به همین دلیل، کمی بیشتر از زندگی مصطفی را گفتیم؛ کمی نزدیک شدیم به محله‌اش، به ریشه‌هایش و به زمانه‌اش. حتما خاطرات سال ۸۸ برای مردم تلخ است ولی نباید فراموش شود که مایه عبرت است.

از آن جهت که مصطفای شهید در همین جامعه زیسته و باهمین مشکلات یا بیشترش جنگیده و بر بن‌بست‌هایش فانق آمده است، برای مخاطب شیرین و افق گشاست. در واقع، اساسا ما با روایت شهید و زمانه‌اش، هم نقد کرده‌ایم و هم راه نشان داده‌ایم؛ چه اینکه شهدا مسیر امنی هستند برای صلاح و اصلاح...». رهبر معظم انقلاب در تقریظی که مدتی پیش منتشر شد، چنین نوشتند: «پیش از این کتاب دیگری در شرح حال شهید صدرزاده خوانده‌ام، ولی ابعاد شخصیت کشور در حوزه صوت و زندگی ایشان، اقلی را پیش روی‌مان باز می‌کند. در مقدمه این کتاب آمده است: «در این کتاب سعی

اسامی فیلم‌های راه‌یافته به بخش ویژه «کتاب و سینما»

به کارگردانی اصغر عباسی، «نام و نام خانوادگی» به کارگردانی نازنین چیت‌ساز.

گفتنی است بخش ویژه «کتاب و سینما» در همکاری خانه کتاب و ادبیات ایران و انجمن سینمای جوانان ایران به منظور رشد و اعتلای فرهنگ

و هنر ایران اسلامی به عنوان عناصر هویت ملی و ترویج کتاب و کتاب‌خوانی در «چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران» از فیلم و فیلمنامه‌های تولید شده با موضوع «کتاب و کتاب‌خوانی، صنعت نشر، اقتباس ادبی، پاسداشت و سرگذشت مؤلفان و ناشران و خادمان حوزه نشر» تجلیل به عمل می‌آورد. همچنین سومین روز جشنواره با عنوان «روز کتاب و سینما» نامگذاری شده است و نامزدهای بخش ویژه «کتاب و سینما» اعلام شده و جوایز رتبه‌های دوم و سوم در این روز اهدا خواهد شد. جایزه اول این بخش نیز در آیین اختتامیه جشنواره به فرد برگزیده تعلق خواهد گرفت.

چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران به دبیری مهدی آذریندلر ۲۷ مهر تا ۲۸ آبان ۱۴۰۲ برگزار می‌شود.

از سوی دبیر خانه جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران اعلام شد

عناوین فیلم‌های کوتاه راه‌یافته به بخش ویژه مسابقه «کتاب و سینما» در چهلمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران اعلام شد.

بر این اساس ۱۶ فیلم کوتاه به بخش ویژه مسابقه «کتاب و سینما» راه یافتند. عناوین این فیلم‌ها به شرح زیر است: «فسانه کوه نونک» به کارگردانی محمدرضا مرادی، «خانه دورافتاده» به کارگردانی امیر رستمی، «خوانا بنویسید» به کارگردانی مرتضی علیزاده، «خودکشی به سبک نیچه» به کارگردانی پیام کردستانی، «دنیا منم فوجه» به کارگردانی مصطفی اقامحمدلو، «روزی روزگاری سینما» به کارگردانی علیرضا شمالی، «شرایط» به کارگردانی سیدجواد حسینی، «شپشه دور» به کارگردانی صمد قریان‌زاده، «صوراخیل» به کارگردانی اسماعیل عظیمی، «فیل سفید» به کارگردانی مهدی برجیان، «قو» به کارگردانی بهناز سلیمانی، «قوتار» به کارگردانی علی علیزاده، «کمپانی» به کارگردانی ایلیاز خیرخواه، «کینوپبو» به کارگردانی فرزانه قاضی‌زاده، «سوخ»

تشکیل ۹۳ جلسه شورای صدور مجوز در سال گذشته

رئیس ساترا در سیزدهمین جلسه مجمع «صتا» تأکید کرد: این مجمع در راستای کمک به زیست‌بوم صوت و تصویر فراگیر شکل گرفته است و وجود آن می‌تواند در تحقق اهداف و سیاست‌های کشور در حوزه صوت و تصویر فراگیر بسیار مفید باشد.

سیزدهمین جلسه مجمع رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر ایران(صتا) با حضور سعید مقبیه رئیس ساترا، حسین زارعی مدیر کل صدور مجوز ساترا و اعضای شورای راهبری مجمع «صتا» برگزار شد. در این جلسه نمایندگان شبکه‌های «تابان تی‌وی»، «هاشور»، «پیژوده»، «اپرا»، «روستا تی‌وی»، «مایاش نت»، «هلدینگ پیشناتز»، «گپ فیلم»، «شهر تی‌وی» و «اننت» نیز حضور داشتند.

سعید مقبیه، رئیس سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی با اشاره به منحصربفرد بودن مجمع «صتا» تأکید کرد: این مجمع در راستای کمک به زیست‌بوم صوت و تصویر فراگیر شکل گرفته است و وجود آن می‌تواند در تحقق اهداف و سیاست‌های کشور در حوزه

دیوارنگاره جدید میدان فلسطین تهران رونمایی شد

توفان هنرمندان ایرانی برای «توفان الاقصی»

واکنش سریع به اتفاقات و حوادث دارد، اثری منتشر کرد. کارلوس لطفو، هنرمند و کاریکاتورست مطرح برزیلی که کارهایش به‌موضوعاتی چون ضدصهیونیسم، ضدجهلی‌سازی، ضدسرمایه‌داری... اشاره دارد هم یک اثر برای عملیات «توفان الاقصی» منتشر کرد.

حسن روح‌الامین، هنرمند انقلابی و متعهد نیز با انتشار یک اثر جدید و یکی از آثار قدیمی خود، نسبت به عملیات «توفان الاقصی» واکنش نشان داد. اثر جدید وی «فرار موش‌های کثیف» نام دارد، همچنین وی اثر «فاتح خبیر» خود را که سال ۱۳۹۷ خلق شده است، به مناسبت پیروزی غیرمتدانه مردم فلسطین در عملیات «توفان الاقصی» منتشر کرد.

محمدمصابر شیخ‌ضایی نیز برای عملیات «توفان الاقصی» چندین طرح و پوستر طراحی کرده که یکی از آنها بیشتر

دیوارنگاره جدید میدان فلسطین تهران رونمایی شد

هنرمندان طراح گرافیک، تصویرساز و نقاش ساعاتی پس از آغاز عملیات بزرگ «توفان الاقصی» در فلسطین، با خلق آثارشان توفان به پا کار کردند. هم‌زمان با آغاز عملیات بزرگ «توفان الاقصی» در اراضی اشغالی که یکی از بزرگ‌ترین عملیات‌ها علیه رژیم اشغالگر قدس محسوب می‌شود، هنرمندان طراح گرافیک، تصویرساز و نقاش نیز آرام ننشستند و آثار خود را تنها ساعاتی پس از این عملیات در فضای مجازی منتشر کردند.

دیوارنگاره میدان فلسطین تهران نیز با محوریت عملیات بزرگ «توفان الاقصی» و با عنوان «آغاز عملیات بزرگ آزادی» نصب شد.

مسعود نجیبی، هنرمند طراح گرافیک و خط همزمان با عملیات «توفان الاقصی»، اثری طراحی و منتشر کرد. سیدمسعود شجاعی طباطبایی نیز که سابقه خوبی در