



پوستر سی و یکمین دوره هفته کتاب رومانی شد



همزمان با دومیون نشست شورای برنامه‌ریزی هفته کتاب سی و یکم از «پوستر سی و یکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران» که توسط حامد مغزوری، هنرمند گرافیکست و مدرس دانشگاه هنر اصفهان طراحی شده است، رونمایی شد. فایلی پوستر این دوره از هفته کتاب در پایگاه اینترنتی این رویداد به نشانی hafezketab.ketab.ir بارگذاری شده و قابل دریافت است. سی و یکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران با شعار «پند خرد خرد است» از بیست و سوم تا سی و یکم آبان ماه ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد.

«لوتریا» بهترین فیلم جشنواره لس آنجلس شد

فیلم سینمایی «لوتریا» به کارگردانی علی عطشانی و تهیه‌کنندگی مشترک مهدی منیری، مهدی منصوری، رعنا نبوی، حامد فیضی‌دیزجی، صدرا درودیان‌همایونی و کسری درودیان‌همایونی که سال گذشته در مکزیک ساخته شد، جایزه بهترین فیلم خارجی را در رقابت تابستانی هشتمین سال برگزاری جشنواره مستقل فیلم لس آنجلس (Los Angeles Independent Film Festival Awards) از آن خود کرد.

«دختر پاییزی» ایران بین ۸ اثر برتر جهان

مسابقه جهانی موسیقی فیلم Fmcontest 2023 (Film Music Contest) فینالیست‌های خود را در حالی اعلام کرد که نام محمدرضا اژدری با آهنگ بی‌کلام «دختر پاییزی» در میان ۸ آهنگساز برتر دیده می‌شود. اژدری در سال‌های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ هم با آثار «هیل» و «رقص باران» تا نیمه نهایی این مسابقات پیش رفته بود. امسال آهنگسازانی از ۷۰ کشور دنیا در مسابقه Fmcontest 2023 شرکت کردند و این برای نخستین بار است که نام آهنگساز ایرانی در بین فینالیست‌های این مسابقه قرار می‌گیرد. در مسابقه بین‌المللی Fmcontest 2023 تمرکز بر آثار آوازی است که برای موسیقی فیلم ساخته می‌شوند و محمدرضا اژدری در بخش موسیقی بی‌کلام موفق به راهیابی به فینال این مسابقات شده است. محمدرضا اژدری در ۳ سال گذشته موفقیت‌های مهمی در عرصه بین‌المللی به دست آورده که برخی از آنها عبارتند از: کسب مدال نقره در مسابقه جهانی Global music 2023 با آهنگ «دختر پاییزی»، فینالیست شدن در مسابقه 2023 Hollywood independent music awards و قرار گرفتن بین ۶ برگزیده نهایی و نامزد دریافت جایزه برتر این مسابقه «دختر پاییزی». حضور در نیمه‌نهایی مسابقه Fmcontest 2022 با آهنگ نیل، فینالیست شدن و نامزد دریافت جایزه نهایی در مسابقه جهانی 2022 Hollywood music in media awards با آهنگ نیل و حضور در نیمه‌نهایی مسابقه بین‌المللی Fmcontest 2022 با آهنگ رقص باران از دیگر افتخارات اژدری است.

شبکه اختصاصی تلویزیونی فلسطین راه‌اندازی شد

مصادف با ۱۳ آبان، روز ملی مبارزه با استکبار جهانی به همت معاونت فضای مجازی سازمان صداوسیما شبکه تلویزیونی فلسطین آغاز به کار کرد. همزمان با فرا رسیدن روز ملی مبارزه با استکبار جهانی، شبکه تلویزیونی فلسطین به همت معاونت فضای مجازی سازمان صداوسیما راه‌اندازی شد. در توضیحات تکمیلی این برنامه آمده است: «این شبکه به عنوان تنها شبکه اختصاصی در محتوای فلسطین به صورت ۲۴ ساعته اقدام به پخش محتوای متنوع در زمینه تحولات فلسطین خواهد کرد. برنامه‌های زنده ترکیبی با حضور کارشناسان و تحلیلگران مرتبط، رصد و پایش اخبار و تحلیل‌ها، تأمین و پخش تولیدات مردمی در شبکه‌های اجتماعی، تأمین و ترجمه تولیدات بین‌المللی، معرفی کتاب‌ها و تحلیل فیلم‌های مرتبط با جریان مقاومت و مبارزات مردم فلسطین و بازپخش برنامه‌های پربازدید مربوط به فلسطین در شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی، جدول پخش شبکه تلویزیونی فلسطین را تشکیل می‌دهد. همچنین علاوه بر تولیدات اختصاصی معاونت فضای مجازی در زمینه فلسطین، تحلیل‌های کارشناسی با سرعت و دقت در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد». مخاطبان علاقه‌مند از طریق وب‌سایت تلویزیونی می‌توانند این شبکه مجازی را مشاهده کنند.

رویداد هنری «من‌القدس، الی‌القدس» در حرم امام رضا(ع) برگزار می‌شود

رویداد هنری «من‌القدس، الی‌القدس» به همت مرکز ارتباطات و رسانه آستان قدس رضوی با حضور جمعی از هنرمندان تجسمی کشور در حرم مطهر رضوی برگزار می‌شود. این رویداد هنری در حمایت از مردم بی‌دفاع غزه برگزار خواهد شد و بستری را برای هنرمندان متعدد فراهم خواهد کرد تا با خلق اثر، همبستگی خود با فلسطینیان را اعلام کنند. رویداد هنری «من‌القدس، الی‌القدس» که جمعی از هنرمندان تجسمی کشور در آن حضور خواهند داشت، روزهای دوشنبه و سه‌شنبه ۱۵ و ۱۶ آبان‌ماه در صحن قدس حرم مطهر رضوی برگزار می‌شود. مسعود نجابتی، حسن روح‌الامین، علی بحرینی، امیر خاقلی، عباس بزرگ‌گنجی، احمد منصوب، محمدرضا میری، محمدعلی نادری، محسن اسدی، حمید قربان‌پور، مهدی امینی، سعید خاتمی، احمد پژمان و مهدی انفرادی از جمله هنرمندان شاخصی هستند که در این رویداد مشارکت خواهند داشت و به خلق اثر خواهند پرداخت.

پیامبر اعظم(ص)

کسی که نماز را از وقتش تأخیر بیندازد، (فردای قیامت) به شفاعت من نخواهد رسید.

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی

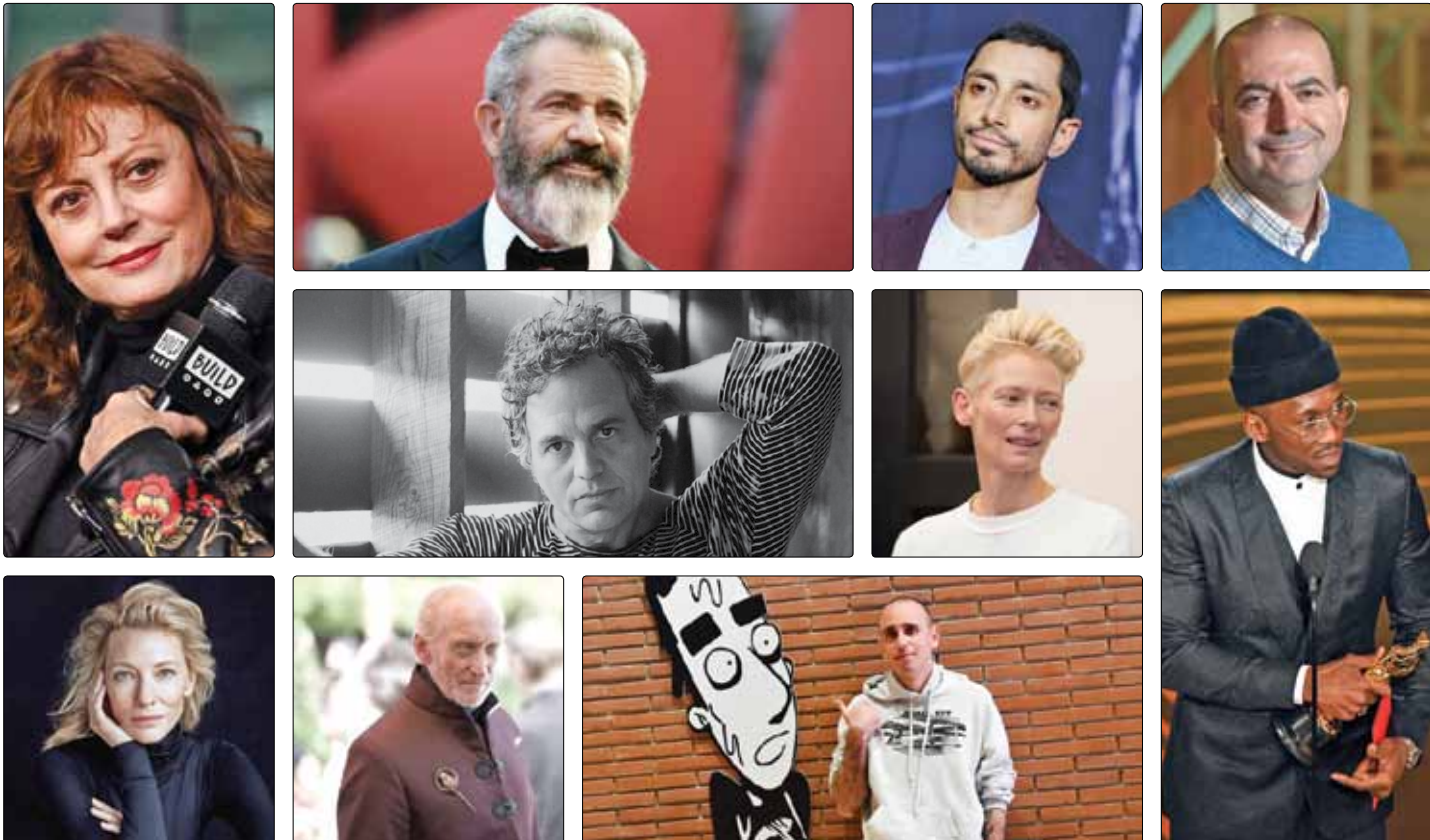
صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: محمد اخوندی  
مدیرعامل: زما شکیبایی  
سرمدین: سعید عابدین نورالدینی

نشانی: خیابان انقلاب اسلامی، بین حافظ و خیابان ولیعصر (عج)، کوچه سعید، پلاک ۹  
روابط عمومی: ۶۶۴۱۳۷۲۸ تلفن: ۶۶۴۱۳۷۲۸۳۷  
پيامبرسان: vatnemrooz@vatnemrooz.ir  
چاپ: موسسه جام‌جم برتر برنا  
توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰



گزارشی درباره واکنش هنرمندان جهان به نسل‌کشی در غزه

هنر ایستادن در سمت درست



**شیدا اسلامی:** وقتی بنکسی سال ۲۰۰۷ گرافیت دختر بچه‌ای را روی یکی از دیوارهای شهر بیت‌اللمم می‌کشید که یک نظامی صهیونیست را در حالی که رو به دیوار ایستاده، با زرسی بدنی می‌کند، در واقعیت، قضیه به شکل معکوس اتفاق می‌افتاد؛ اتفاقی که از بیش از ۷ دهه قبل تا همین امروز در جریان است و با شروع عملیات توفان الاقصی به‌شکل بمباران مداوم غزه و بعدتر حملات وسیع به دیگر شهرها و مناطق فلسطینی‌نشین، خوی جنایتگری و توخش صهیونیست‌ها را در معرض قضاوت همه مردمان جهان گذاشته و واکنش‌های گسترده‌ای در پی آورده است.

حالا در این روزهای ملتبه و خونبار فلسطین، دلپیش خروش خون مظلوم باشد یا بیداری وجدان انسان‌های آزاده؛ آنچه مسلم است اینکه دیگر نه فقط کتمان و انکار مظلومیت مردم غزه که حتی سکوت در برابر این جنایت بی‌سابقه در تاریخ اشغالگری سرزمین فلسطین نیز جای توجیه ندارد. برای همین هم هست که با وجود مردود شدن بخشی از جامعه هنری جهان در این آزمون دشوار بشری، برخی چهره‌های هنری، ورزشی و... هم که پیش از این نمی‌توانستی تصورش را بکنی پرچم حمایت از کودکان، زنان، سالمندان و... بی‌گناهان غزه را به دوش بگیرند، یا به میدان گذاشته‌اند و با شیوه‌های مختلف از رژیم صهیونیستی اعلام انزجار می‌کنند؛ از «میچل ریچ»، کاریکاتوریست و نقاش مشهور ایتالیایی کتاب‌های کمیک استریپ که به «زرو کالکاره» مشهور است و گفته فستیوال «لوکا فیلم» را در کشورش تحریم می‌کند، زیرا سفارت اسرائیل جزو اسپانسرهای آن است، تا خیل هنرمندان پرشماری که این روزها مسیر همراهی با مردم فلسطین و رد سیاست‌های جنایتکارانه رژیم صهیونیستی را برگزیده‌اند، رچ می‌گوید: «متأسفانه اینکه سفارت اسرائیل در ایتالیا اسپانسر این فستیوال است، از نظر من یک مساله است. وقتی ۲ میلیون نفر در غزه گرفتارند، برای من ممکن نیست که در آنجا جشن بگیرم. من برای شرکت انتشاراتی‌ام، برای خوانندگان و برای خودم نیز متأسفم».

البته این فقط رچ نبوده که به نسل‌کشی صهیونیست‌ها در غزه واکنش نشان داده؛ حجم و کیفیت اعتراض هنرمندان و چهره‌های مشهور دنیا، بویژه در اروپا و آمریکا به شکلی است که اعجاب صاحب‌نظران را برانگیخته است. در همان حال که هنرمندانی چون مدونا، گال گادوت، نینا دویریف، صوفیا ریچی، اشلی تیسدال و کایلی جنینر نامی سیاه از خود به جا گذاشتند و حمایت خودشان را از رژیم صهیونیستی در عملیات توفان الاقصی اعلام کردند و با واکنش تند کاربران شبکه‌های اجتماعی روبه‌رو شدند، در این سوهم هنرمندان بسیاری در صف حمایت از کودکان غزه قرار گرفتند. آنجلینا جولی، بازیگر سرشناس هالیوودی در پستی در صفحه شخصی‌اش زیر توشیحی از ویرانی‌های غزه نوشت: «غزه در ۲ دهه گذشته، یک «دندان باز» بوده و حالا به سرعت درحال تبدیل شدن به یک گور دسته‌جمعی است. ۴۰ درصد از کشته‌شدگان کودکان بی‌گناه هستند، خانواده‌ها و کل جمعیت در حال کشته شدن هستند و جهان فقط نظاره‌گر است». وی تأکید کرده که رهبران جهان با امتناع از درخواست آتش‌بس بشردوستانه و ممانعت از تحمیل آتش‌بس از نسوی شورای امنیت سازمان ملل، در این جنایت‌ها شریک هستند. جولیا پطرس، خواننده مسیحی لبنانی حامی جبهه مقاومت نیز یادداشتی نوشت و ابراز کرد: «اسرائیل که به این سرزمین و ناموس تجاوز کرده و تاریخ سیاهش را روی قتل و آوارسازی و ترور بنا کرده، دشمنی که در دهه‌های گذشته به او حق ریختن خون‌های ما داده شد، اکنون مرتکب نسل‌کشی فرزندان ملت ما در فلسطین می‌شود. درباره کدامین حق حرف می‌زنید؟» در جانب دیگر، پهای یک نامه از نسوی هنرمندان آمریکایی خطاب به بایدن، نام ۵۵ هنرپیشه تراز بالای هالیوودی دیده می‌شود؛ نامه‌هایی چون سوزان ساراندون، کیت بلانشت، واکینگ فونیکس، کریستین استوارت، ماهر شالا علی، چنینگ تاتوم، مارک روفالو، اسکار ایزاک، اندرو گارفیلد و جسیکا چستن. آنها با آنکه صراحتی در

محکوم کردن اسرائیل نداشتند، خواستار توقف جنگ شده‌اند و از ویرانی‌ها و نبود و قطع امکانات اولیه زندگی در غزه نوشته‌اند. هنرمندان دیگری چون میریام مار گولیز، تیلدا سویتون، چارلز دنس، پیتر مولان، استیو کوگان و... نیز از جمله امضاکندگان نامه ۲۰۰۰ نفر از ستاره‌های ادبیات، بازیگری و... انگلیسند و بیان کرده‌اند: «غزه در حال حاضر جامعه ناهندگان و فرزندانش ناهندگان است. اکنون در میان صدها هزار نفر که از هوا، دریا و زمین بمباران شده‌اند، به فلسطینی‌هایی که پدربزرگ و مادربزرگشان با لوله تفنگ مجبور به ترک خانه‌هایشان شده بودند، دوباره گفته می‌شود که یا فرار کنند یا با مجازات دسته‌جمعی در مقیاسی غیرقابل تصور مواجه خواهند شد. آنها از حقوق شان محروم هستند و وزیر دفاع اسرائیل آنها را «حیوانات انسانی» توصیف می‌کند، به افرادی بدل شده‌اند که صهیونیست‌ها به خودشان اجازه می‌دهند تقریباً هر بلایی سرشان بیاورند. دولت‌های ما نه تنها جنایات جنگی را تحمل، بلکه به آنها کمک می‌کنند. زمانی فرا می‌رسد که آنها هم به خاطر همدستی خود پاسخگو خواهند بود». این هنرمندان بر کمک‌رسانی دارویی و آب و غذایی به غزه تأکید کرده‌اند و خواستار آتش‌بس فوری و باز شدن گذرگاه‌های غزه شدند؛ کسانی چون ماکسین بیک و خالد ابدالا، کارگردانی چون مایکل وینترباتوم، مایک لی و اصف کاپادیا، کم‌دین‌هایی نظیر فرانکی بویل و جوزی لانگ، نویسندگانی همانند مارینا وارنر، ژاکلین رز، جیلیان اسلوسو و کورتیا نیولند، نمایشنامه‌نویسانی از جمله تانیکا گویتا و ایمی اسپالن، شاعر آنتونی آناکساگورو، همچنین شماری از هنرمندان تجسمی انگلیس.

در بخش دیگری، موضع‌گیری «مارک روفالو» نیز که با بازی در نقش کاراکتر «هالک» شناخته می‌شود، جلب توجه می‌کند. او نوشته: «وقایع غم‌انگیزی در اسرائیل و غزه در حال رخ دادن است و من در غم و اندوه ناگفته و رنج از دست دادن زندگی و عزیزان هستم. این خشونت وحشتناک باید پایان یابد. بدهی است که من هیچ پاسخی ندارم اما احساس می‌کنم کاملاً ضروری است که بر وجود و واقعیت مشترک انسانی خود تمرکز کنیم. امیدواریم انسایت به التیام زخم‌های غیرقابل‌تصور تفرقه کمک کند». او هم از کسانی است که مشکلات بوجود آمده در شهرهای تحت اشغال را با جنایات گسترده اسرائیل در غزه در کفه‌های برابر قرار داده است.

حمایت‌های دیگر هنرمندان البته کم نبوده؛ ریزاحمد، بازیگر عرب‌تبار هالیوود در گفت‌وگوهایی اختصاصی با شبکه‌های پر بیننده تلویزیونی تلاش کرد تا صدای مردم رنج‌کشیده غزه باشد و از محدودیت‌هایی که بر آنها اعمال می‌شود پرده بردارد و افکار عمومی را در جریان آنها بگذارد؛ همچنین نانسی عجرم که در حسابش در شبکه ایکس نوشته: «خدانودا، از فلسطین و لبنان محافظت کن، ما شایسته زندگی در صلح در سرزمین خودمان هستیم» و جی‌جی حدید، مدل فلسطینی تبار که همدردی و اندوه عمیقش را درباره مردمی که تحت اشغال زندگی می‌کنند با این کلمات بیان کرده که «من احساس همدردی عمیقی با مردم فلسطینی دارم که زیر سایه اشغال زندگی می‌کنند، این وظیفه‌ای است که هر روز آن را احساس می‌کنم. هر انسانی حق دارد با احترام و امنیت زندگی کند، بدون توجه به ملیت، نژاد یا مذهبش. می‌دانم حرف‌هایم هرگز دردها را التیام نمی‌بخشد اما همیشه برای امنیت و صلح انسان‌های بی‌گناه، دعا می‌کنم». نیز از همین شمارند؛ کما اینکه جورج کلونی، بازیگر مشهور سینما هم که همسری لبنانی دارد، صدایش را برای دفاع از مردم غزه بلند کرد و هانی ابواسعد، فیلمساز تحسین‌شده فلسطینی مقیم هلند نیز که سالیان طولانی است رنج دوری از سرزمین مادری‌اش را تحمل می‌کند، می‌گوید هنر بدون سیاست و محکوم کردن ظلم و ستم بی‌معناست و بزرگ‌ترین آرزویش را زندگی در خاورمیانه عاری از رژیم‌های چون اسرائیل بیان می‌کند. وی ادامه داده: «ماهیت اسرائیل موجب شرمساری یهودی‌هاست و اگر با این موضوع مخالفتند، باید تحت هر شرایطی این مساله را تغییر دهند».

«مل گیسیون» هم که ساخت فیلم «مصائب‌مسیح» او باعث شد نزدیک به یک دهه از صحنه فیلمسازی کنار گذاشته شود، بی‌هراس از فشار تاریخی‌های لابی‌های صهیونیستی، با انتقاد از اسرائیل، حمایت خود از مردم مظلوم غزه را رسانه‌ای کرد. در روزهای اخیر، ویدئویی نیز که از «جیسون استاتهام» ستاره سینما و اکشن‌کار معروف منتشر شد، سروصدای زیادی به پا کرد. این ستاره چند روز است پرچم فلسطین را روی خودرز می‌خورد؛ صلب کرده و با آن در خیابان‌ها رانندگی می‌کند. رویدادهای هنری مختلفی نیز به بمباران‌های وحشیانه غزه توسط رژیم صهیونیستی واکنش نشان داده‌اند. در حالی که مردم مصر از دولت این کشور درباره

نحوه برخورد با موضوع غزه تحت حملات شبانه‌روزی ناخشنودند، برگزاری چهل‌وپنجمین دوره جشنواره فیلم قاهره، از معتبرترین و قدیمی‌ترین جشنواره‌های جهان عرب، لغو شد. دست‌اندرکاران جشنواره گفتند این دوره را به‌دلیل حملات صهیونیست‌ها به غزه در زمان خودش یعنی ۱۵ تا ۲۴ نوامبر برگزار نخواهند کرد و فعلاً نمی‌توانند زمانی برای آن تعیین کنند. ۲ جشنواره دیگر عربی، یعنی جشنواره‌های فیلم اجیال دوحه و ال‌گونای مصر هم اعلام کردند جشنواره‌های مذکور را برگزار نمی‌کنند. خبر کمک چندمیلیون دلاری جشنواره ال‌گونای به مظلومان غزه در روزهای اخیر سروصدای زیادی به پا کرد و موسسه فیلم دوحه قطر هم که برگزارکننده جشنواره دوحه است و روابط نزدیکی با فیلمسازان فلسطینی و دیگر نهادهای خاورمیانه دارد، اعلام همبستگی عمیق با خواهران و برادران فلسطینی را در بیانیه خود گنجانید. جالب‌توجه‌تر اما لغو برگزاری مراسم جوایز موسیقی MTV اروپا ۲۰۲۳ در پاریس بود که در بحبوحه درگیری‌های مداوم در غزه لغو شد. قرار بود این مراسم ۵ نوامبر با اجرای گروه کی‌پاپ BTS و دیگران برگزار شود. برگزارکنندگان مراسم گفتند این رویداد سال ۲۰۲۴ از سر گرفته خواهد شد. برگزارکنندگان MTV که جشن سالانه و جهانی موسیقی است، تصریح کرده‌اند: «در حالی که شاهد ادامه رویدادهای ویرانگر هستیم، لحظه‌ای هم نمی‌توانیم به یک جشن جهانی فکر کنیم. با جان باختن هزاران نفر، وقت، وقت ماتم است». همچنین جشنواره فیلم کارتاژ تونس، قدیمی‌ترین و پربترین سینمای آفریقا هم لغو شد. این جشنواره که قرار بود از ۲۸ اکتبر تا ۴ نوامبر در تونس برگزار شود و فقط از کارگردانان عرب یا آفریقایی اثر می‌پذیرد، رویداد مهمی در تقویم فرهنگی تونس است. با این حال، وزارت فرهنگ تونس در بیانیه‌ای اعلام کرد این رویداد سینمایی را «در همبستگی با برادران فلسطینی و با توجه به وضعیت بحرانی انسانی در نوار غزه... در پی تجاوات وحشیانه صهیونیست‌ها» لغو می‌کند.

همه اینها در حالی بود که عربستان در گرماگرم حوادث فلسطین و فاجعه بشری در غزه، جشنواره تفریحی موسم الریاض را با حضور ستارگان بین‌المللی چون مایک تاپسون بوکسور، کریستیانو رونالدو فوتبالیست و سلمان خان بازیگر برگزار کرده و انتقادهای بی‌شمار به برگزاری آن را نادیده گرفته است.

تاریخ مراسم تشییع پیکر مرحوم اکبر گلپایگانی مشخص شد



مراسم تشییع پیکر مرحوم اکبر گلپایگانی خواننده پیشکسوت موسیقی ایرانی، ساعت ۱۰ صبح سه‌شنبه ۱۶ آبان در قطعه هنرمندان بهشت‌زهر(اس) برگزار می‌شود. محمد گلریز برادر زنده‌یاد اکبر گلپایگانی با تأیید این خبر عنوان کرد مراسم تشییع پیکر این هنرمند از در منزل وی به سمت قطعه هنرمندان بهشت‌زهر(اس) برگزار خواهد شد. اکبر گلپایگانی ملقب به گلپا از خوانندگان شاخص موسیقی ایرانی شامگاه شنبه سیزدهم آبان‌ماه بعد از مدت‌ها بیماری در ۹۰ سالگی دار فانی را وداع گفت. اکبر گلپایگانی دهم بهمن‌ماه سال ۱۳۱۲ در تهران متولد شد. این هنرمند سال ۱۳۱۸ پس از ورود به دبستان فرهنگ به عنوان قرآن مدرسه برگزیده شد و از آن پس بود که به فراگیری مقدمات آواز و خوانندگی موسیقی ایرانی پرداخت. وی سال ۱۳۲۶ پس از تکمیل از محضر پدرش نخستین تجربه حضور در یک ارکستر و گروه کر را کسب کرد و ۱۳۲۷ در انجمن موسیقی مدرسه نظام عضو شد. این هنرمند از سال ۱۳۲۸ به بعد با هنرمندان سرشناس موسیقی آشنا شد و آموزش را زیر نظر آنها آغاز کرد.

از جمله استادان اکبر گلپایگانی می‌توان به هنرمندانی همچون حسن یکرنگی، نورعلی برومند، اسماعیل قهرمانی، ابوالحسن صبا، یوسف فروتن، محمد ایرانی‌مجرد، عبدالله دوامی، ادیب خوانساری، حسین طاهرزاده و سلیمان امیرقاسمی اشاره کرد. این هنرمند پیشگام موسیقی ایرانی که از او به عنوان مرد حنجره طلایی موسیقی ایرانی یاد می‌شود، سال ۱۳۳۵ به دعوت سازمان یونسکو با هم‌راهی نوری نوری برومند و علی‌اصغر بهاری برای اجرای آواز و موسیقی ایرانی برنامه‌ای را اجرا کرد. «موی سپید»، «مست عشق»، «عقیق»، «دل ای دل»، «بزم عاشقان»، «روی برگی بنویس عشق»، «چرا عاشق نباشم»، «قدح محرب» از جمله آثاری است که در قالب آلبوم علاوه بر کنسرت و اجراهای زنده از اکبر گلپایگانی پیش روی مخاطبان قرار گرفته است.

فصل ششم «ایرانگرد» در ۷ استان تولید می‌شود



تهیه‌کننده و کارگردان مجموعه مستند «ایرانگرد» گفت: سری جدید مستند «ایرانگرد» در ۲۶ قسمت ۴۲ دقیقه‌ای با رویکردی متفاوت در محتوا و فرم به پیش تولید رسید. طبق طرح ارائه‌شده از ۱۰ استان که درباره آنها تحقیق و پژوهش شد، ۷ استان انتخاب شده و درباره آنها تولید اثر خواهد شد. جواد قارایی افزود: با توجه به نظرسنجی و استقبال چشمگیر مخاطبان همچنان درباره روستا، اقوام و عشایر، جاذبه‌های تاریخی، فرهنگی و طبیعی هر استان مستند ساخته خواهد شد. در حال حاضر پیش‌تولید استان‌های آذربایجان شرقی و ایلام آغاز شده است. تیم‌های پژوهشی و محتوایی برنامه در حال تحقیقات میدانی و بازبینی محل‌های مورد نظر هستند و از ۲۰ روز دیگر تصویربرداری شروع خواهد شد.

وی در پاسخ به این سوال که تفاوت فصل ششم «ایرانگرد» با فصل‌های قبل در چیست، عنوان کرد: سعی شده در محتوا به‌روزتر و عمیق‌تر ورود کنیم؛ مفاهیم هر استان، پیشرفت‌ها و ظرفیت‌های جدید آن مورد توجه قرار گیرد، همچنین حضور پررنگ‌تر ساکنان هر منطقه در دستور کار قرار گرفته است. وی خاطر نشان کرد: تیم‌های پژوهشی که در حال فعالیت هستند همه و همه از مراکز دانشگاهی انتخاب شده‌اند، اساتید و کارشناسان مجرب در حوزه‌های تاریخ و اقوام، مردم‌شناسی، جامعه‌شناسی،

میراث فرهنگی، محیط‌زیست و اقلیم‌شناسی به صورت گروهی در حال تحقیق و پژوهش و کسب اطلاعات میدانی از مردم ساکن هر منطقه هستند تا در نهایت به یک مجرده دست یابند و از آن به عنوان گفتار متن استفاده شود. وی در پایان بیان کرد: لازم است از پشتیبانی و همراهی رئیس سازمان صداوسیما و قائم‌مقام فرهنگی و معاون سیما نهایت تشکر و قدردانی را داشته باشم که حمایت زیادی از این برنامه داشتند و در پایان از تلاش و زحمات ارزشمند و صادقانه آقای اکبر شاهی، رئیس مرکز سیمرخ تشکر می‌کنم که در زمینه پیش‌برد اهداف این برنامه با استفاده از همه ظرفیت‌های موجود و تلاش شبانه‌روزی مجموعه خود فرصتی دوباره به من داد تا بتوانم به کشور عزیزم ایران خدمت کنم.