

### احتمال حضور سعید معروف در لیگ

### بر تر والیبال

سعید معروف گزینه هدایت تیم والیبال شهداد یزد شد. تیم والیبال شهداد یزد در فینال رقابت‌های لیگ برتر باشگاه‌های کشور نتیجه را به فولاد سیرجان واگذار کرد و عنوان نایب‌قهرمانی را به دست آورد. به گزارش فارس، هدایت تیم شهداد در فصلی که گذشت بر عهده رضا تندروان بود که حالا در پایان مسابقات شنبه می‌شود از سمت خود بر کنار خواهد شد. امیر شرافت، مدیرعامل باشگاه شهداد یزد در مصاحبه‌ای درباره قطع همکاری با تندروان و احتمال حضور سعید معروف در این تیم اظهار داشت: واقعیت امر این است که با سعید معروف مذاکراتی انجام داده‌ایم. سعید معروف، مهدی مهدوی و رضا تندروان گزینه‌ها ما برای هدایت تیم در فصل آینده لیگ برتر و باشگاه‌های آسیا هستند. فعلا همه در استراحت به سر می‌برند تا هفته بعد طی جلساتی با هیأت مدیره باشگاه پس از تأمین بودجه سالانه در این باره تصمیم‌گیری شود.

- 

### درخواست رقیب آمریکایی تانک روس از IOC

کایل استایندر، دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک خواستار موافقت کمیته بین‌المللی المپیک برای حضور عبدالرشید سعدالله‌یف در المپیک پاریس شد. به گزارش ایسنا، کایل استایندر دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک از آمریکا و رقیب سنتی عبدالرشید سعدالله‌یف روس، خواستار تجدیدنظر کمیته بین‌المللی المپیک درباره محرومیت این کشتی‌گیر و صدور مجوز برای او برای حضور در المپیک پاریس شد. متن کایل استایندر خطاب به سعدالله‌یف به شرح زیر است:
برادر! من تصمیم کمیته بین‌المللی المپیک و محرومیت شما از حضور در مسابقات کسب سهمیه المپیک در باکو را شنیدم، بسیار متأسفم. امیدوارم IOC نظر خود را تغییر دهد و شما در المپیک پاریس حضور داشته باشید، اگر هم من می‌توانم به شما کمک کنم، به من اطلاع دهید.

- 

### مبارزه ۷ بانوی ملی پوش تکواندو در صربستان

با اعلام سازمان تیم‌های ملی، ۷ عضو تیم ملی تکواندوی بانوان برای حضور در تورنمنت آزاد صربستان راهی این کشور خواهند شد. رقابت‌های آزاد صربستان (GT) در ۳ رده سنی ۲۴ تا ۲۶ فروردین برگزار خواهد شد که مسابقات بخش بزرگسالان به مدت یک روز مورخ ۲۶ فروردین‌ماه در سالن «رانکو زروویکا» شهر بلگراد با حضور ۴۱۶ تکواندوکار برگزار می‌شود. به همین منظور با اعلام سازمان تیم‌های ملی، ۷ تکواندوکار کشورمان در این رویداد با حریفان به رقابت می‌پردازند. سعیده نصیری و مصومه رنجبر در وزن ۴۶– کیلوگرم، ناهید کیانی در وزن ۵۳– کیلوگرم، الهام حقیقی و ساغر مرادی در وزن ۶۲– کیلوگرم، یلدا ولی‌نژاد در وزن ۶۷– کیلوگرم و ملیکا میرحسینی در وزن ۷۳– کیلوگرم نقرات اعزامی به این دوره از مسابقات هستند. هدایت تیم ملی در این رویداد برعهده مینو مباح به عنوان سرمربی است. مهروز ساعی نیز به عنوان مربی وی را همراهی می‌کند.

- 

### ۳ ورزشکار دوپینگی در انتظار صدور حکم محرومیت

جلسه استیناف ۳ ورزشکاری که سال ۲۰۲۳ میلادی نمونه دوپینگ آنها مثبت شد، برگزار شده و بزودی حکم محرومیت قطعی آنها بر اساس رای اولیه صادر خواهد شد. با وجود گذشت بیش از ۳ ماه از آغاز سال میلادی جاری، پرونده دوپینگ ورزشکاران ایران در سال گذشته میلادی هنوز بسته نشده است. عدم صدور رای قطعی درباره ورزشکاران ۳ رشته فوتبال، جودو و ناینیان و پاراوانومیدانی دلیل این مساله است. سال گذشته نتیجه تست دوپینگ این ورزشکاران مثبت اعلام شد. در بررسی اولیه برای جودوکار ناینیان و کمپینیان ۴ سال محرومیت در نظر گرفته شد و حکم محرومیت ۲ ساله هم برای هر یک از ورزشکاران فوتبال و پارادومیدانی اعلام شد. البته این احکام به دلیل درخواست ورزشکاران متمهم و نیاز به برگزاری نشست کمیته استیناف، نهایی نشد. نشست استیناف این ورزشکاران هفته پایانی اسفند برگزار شد اما هنوز رای نهایی بر اساس این نشست صادر نشده است.

- 

### تأثیر حمله تروریستی در مسکو و برنامه پارسی‌های برای افتتاحیه المپیک

مقامات پاریس برنامه خود را برای افتتاحیه المپیک اعلام کردند. به گزارش فارس، مقامات شهر میزبان المپیک تأیید کردند مراسم افتتاحیه بازی‌های المپیک پاریس در رودخانه سن برگزار می‌شود و هیچ برنامه‌ای برای جابه‌جایی وجود ندارد. المپیک ۲۰۲۴ از ۲۶ جولای آغاز می‌شود و برای نخستین بار در تاریخ، رژه ورزشکاران در خارج از استادیوم اصلی، در قایق‌های روی رودخانه برگزار می‌شود. با وجود این نوآوری، نگرانی‌هایی درباره امنیت بویژه پس از حملات تروریستی مسکو وجود دارد.
اوایل این هفته امانوئل مکرون رئیس‌جمهوری فرانسه و آملی اودا کاسترا، وزیر ورزش این کشور اعلام کردند مراسم افتتاحیه پاریس از رود سن به مکان دیگری منتقل نخواهد شد. معاون ورزشی شهردار در ۲ در یک نشست مطبوعاتی در پاریس تأیید کردند «طرح KB» برای کمک مراسم افتتاحیه وجود ندارد. معاون اول شهردار پاریس و پیر رادان مصاحبه‌ای خاطر نشان کرد: ما درباره فرضیه‌ها صحبت می‌کنیم و بر آماده‌سازی شرایط متمرکز هستیم. تمام تلاش خود را برای تضمین امنیت با اقدامات عمده و اساسی انجام می‌دهیم.

**عبدالله دارابی**: طرفداران استقلال توقع داشتند نخستین بازی تیم‌شان در سال جدید با برد شیرین خانگی و انتقام بازی جام حذفی از مس رفتسجان توأم شود اما تیم متحول شده مس، مانع تحقق توقعات‌شان شد. نویدکیا پس از کنار زدن استقلال در جام حذفی، این بار در لیگ برتر و در ورزشگاه آزادی تهران، سد راه استقلال شد. محرم جام حذفی را از استقلال گرفت و شاید با این تسلوی زمینه‌ساز از دست رفتن لیگ برتر برای آنها نیز شود، هرچند هنوز ۸ بازی باقی مانده و حرف زدن در این مورد کمی زود است. ۲ گل زودهنگام بازیکنان مس در ابتدای ای ۲ نیمه، نشان از کاربلدی، زیرکی و آنالیز درست نویدکیا و دستیارانش داشت؛ هر چند اشتباهات فردی استقلالی‌ها نیز در آن دخیل بود. بازیکنان بالنگیزه مس، با تمرکز بیشتر بر سمت راست دفاعی آبی‌پوشان، حملات خطرناکی را روی دروازه حسینی پایه‌ریزی کردند و از همین منطقه هم زهر خود را به صدرنشین ریختند. زجرآورترین موضوع برای هواداران استقلال گلزنی و گل‌سازی سجاد شهبازاده برابر تیم محبوب‌شان بود؛ مهاجمی که سال قبل تبدیل به یک «گل‌زن تمام‌عیار» برای استقلال و سوهان روح و روان همین تماشاگران شده بود. در آن سوه، استقلال که در این دیدار بازی هجومی را سرلوحه کارش قرار داده بود، فرصت‌های گلزنی متعددی را به دست آورد که فقط ۲ تای آنها منجر به گل شد. آن هم در جواب ۲ گل میهمان رفتسجانی‌اش! البته یک توپ استقلالی‌ها روی ضربه فخرالدینی از روی خط دروازه مس به شکل کاملاً مشکوک بیرون کشیده شد که به زعم کمک‌داور همه توپ از همه خط عبور نکرده بود.

در این بازی شاگردان تکونام به شوترزنی رو آورده بودند که حربه کاملاً درستی نیز بود، اگرچه هیچ‌کدام از آن شوت‌های دیدنی و خطرناک راه به دروازه لک نبرد. ولی ادامه آن می‌توانست گره بازی را برای‌شان بگشاید اما دقایق پایانی و نیاز به گل و استرس ناشی از آن مجدداً شاگردان تکونام را به ارسال‌های بلند سوق داد که ثمری نداشت و البته ۳ تعویض پایانی استقلالی‌ها هم در این روند بدون نتیجه، بی‌تاثیر نبود.

کار شاگردان محرم نویدکیا در تهران، کار کوچکی نبود که شاید در روزهای پایانی و در تعیین قهرمان، نقش برجسته‌تری نیز بیابد؛ تیمی که با مربی جوان و کاربلدش حال و روز متفاوتی پیدا کرده است. از سویی این پرسش مطرح می‌شود: استقلال که می‌تواند زیبا بازی کند و به گل هم برسد، چرا خودش را اسیر بازی‌های

بسته و کسالت‌بار می‌کند؟ لابد عده‌ای در جواب خواهند گفت «هجومی بازی کردن به قیمت از دست دادن ۲ یا ۳ امتیاز تمام می‌شود مثل بازی با مس» که اتفاقاً استدلال نابلجایی است، چرا که در این بازی استقلال از غفلت تیمی، اشتباهات فردی (مربی و بازیکن) و ضعف دفاع خود متحمل ضربه شد، نه رو آوردن به فوتبال هجومی. مسلماً رفع این نواقص در کنار فوتبال هجومی و منطقی، می‌تواند استقلال برنده‌تری را به مصاف رقبا بفرستد.

#### واکنش تند تکونام

جواد تکونام با انتشار یک استوری در صفحه شخصی خود به داوری دیدار با مس اعتراض کرد. استقلال نتوانست از فرصت میزبانی در استادیوم آزادی استفاده کند. آبی‌پوشان طی نخستین بازی خود در سال جدید و مقابل دیدگان بیش از ۲۰ هزار تماشاگر، مقابل مس رفتسجان با نتیجه تساوی ۲ – ۲ متوقف شدند تا ۲

#### فوت پدر ملی‌پوش والیبال ایران یک ساعت بعد از قهرمانی در لیگ



شهروز همایونفرمنش، ملی‌پوش والیبال ایران و بازیکن تیم فولاد سیرجان ایرانیان در سوگ پدر نشست. شهروز همایونفرمنش، بازیکن تیم ملی ایران و بهترین دریافت‌کننده لیگ برتر مردان سال ۱۴۰۲ در غم از دست دادن پدرش به سوگ نشست. همایونفرمنش شنبه شب همراه با تیم سیرجان به عنوان قهرمانی در لیگ برتر والیبال دست یافت و در تیم رویایی این دوره از مسابقات نیز به عنوان بهترین قدرتی‌زن حضور داشت.

### چگونه استقلال در نخستین بازی سال جدید ۲ امتیاز در آزادی جا گذاشت؟

# سدا مسی



امتیاز حساس از دست این تیم برود، در دقایق پایانی بازی و روی حرکت میلاد فخرالدینی، صحنه‌ای جنجالی در استادیوم آزادی رخ داد؛ جایی که ضربه این بازیکن توسط نژادهمدی از درون دروازه برگردانده شد. آبی‌ها اعتقاد دارند شوت فخرالدینی به طور کامل از خط دروازه عبور کرده و کمک‌داور در این صحنه مرتکب اشتباه شده است تا استقلال نتواند برنده از زمین خارج شود.

در سمت مقابل نیز بازیکنان مس با ادعای آبی‌ها مخالفت دارند و معتقدند نژادهمدی پیش از عبور کامل توپ از خط دروازه، توانسته است توپ را برگرداند. نکته جالب اینکه در هیچ‌کدام از تصاویر تلویزیونی نمی‌توان با قاطعیت گفت آیا توپ میلاد فخرالدینی از خط رد شده یا خیر.

دقایقی پس از پایان بازی، ویدیویی از جایگاه تماشاگران استقلال منتشر شد که از زاویه پشت کمک‌داور در حال فیلمبرداری از

#### تساوی استقلال در ورزشگاه آزادی مقابل مس سختکوش

## بازی زیبا نمره کامل نداشت

این دیدار اتفاق تلخی هم برای آبی‌ها رخ داد؛ آنها در همان نیمه اول مهدی مهدی‌پور، هافبک خود را به دلیل پارگی رباط صلیبی از دست دادند و در نیمه دوم هم بلانکو و ماشارییوف، ۲ خارجی این تیم به دلیل گرفتگی عضله پا از زمین مسابقه خارج شدند تا جواد تکونام مجبور به تعویض اجباری و روند رو به جلوی این تیم متوقف شود. این اتفاق بخوبی نشان داد فاصله کیفیت بازیکنان ثابت استقلال با نیمکتش بسیار زیاد است و عملکرد ضعیف مدیر باشگاه در نقل و انتقالات، تکونام را با چالش روبه‌رو کرده. این احتمال وجود دارد که استقلال با مصدومیت یا محرومیت بازیکنانش ادامه راه را با موفقیت پشت سر نگذارد و جایگاه خود را از دست بدهد. تنها ۸ هفته تا پایان لیگ برتر باقی مانده و باید دید تکونام و شاگردانش می‌توانند از این مسیر پرپیچ و خم به سلامت عبور کنند و به هواداران‌شان یک جام هدیه دهند یا نبود بازیکنان اصلی عامل ناکامی آنها خواهد شد.

خلق کردند و بازی به جای آنکه بیشتر در میانه میدان در جریان باشد، در ۱۸ قدم زمین ۲ تیم بود؛ یک بازی تماشاگرپسند که با هر خلق موقعیتی هوادار را میخکوب می‌کرد و هر آن امکان گلزنی یک تیم بود. تا پیش از این دیدار برخی اعتقاد داشتند سبک بازی تکونام تماشاگرپسند نیست و نتیجه‌گراست اما این دیدار بخوبی نشان داد تکونام در هر دیدار تفکر جدیدی دارد و در برخی دیدارها بازی زیبا هم انجام می‌شود. درست است استقلال در این دیدار به نوعی به دنبال جبران گل خورده بود اما تکنیک این تیم برای ایجاد یک

حمله جدید به طور واضح مشخص بود. آنها هم از کناره‌ها و هم از

عمق برنامه داشتند و کافی بود کمی در ضربات نهایی دقت لازم را داشتند تا این دیدار را هم با پیروزی پشت سر بگذارند. اما در

تا ۲ تیم با تساوی یک – یک به رختکن بروند. وقایع نیمه اول در نیمه دوم هم تکرار شد و رفتسجانی‌ها بار دیگر در همان ابتدای کار و در دقیقه ۴۶ گل دوم خود را توسط سعید واسعی به ثمر رساندند اما آبی‌ها ۴ دقیقه بعد باز هم توسط بلانکو گل دوم خود را به تور دروازه لک چسباندند تا خیلی زود به بازی بازگردند. در این نیمه ۲ تیم موقعیت‌های خوبی روی دروازه‌ها خلق کردند که سهم استقلال‌ها با بیش از تیم میهمان هم بود و با وجود اینکه یک صحنه مشکوک روی دروازه رفتسجانی‌ها ایجاد شد و مشخص نبود توپ به طور

کامل از خط رد شده یا نه، بازی در نهایت ۲ – ۲ به پایان رسید. می‌توان گفت تا اینجاى کار این دیدار، یکی از زیباترین بازی‌های این فصل بوده که ۲ تیم موقعیت‌های پرشماری روی دروازه بکندیگر

#### وزیر ورزش از تخصیص اعتبار ویژه برای کشتی خبر داد

## ۱۲۰۰ میلیارد برای بازسازی آزادی

فسی و مجموعه فدراسیون کشتی‌دانشتیم با زحمت‌هایی که کشیده‌می‌شودقطعاًنتیجه خواهند گرفت. از زمانی که آقای دبیر به عنوان رئیس فدراسیون انتخاب شده زندگی خود را وقف این رشته ورزشی کرده و در بحث زیرساخت‌ها اقدامات خوبی انجام شده است

و باید این پیشرفت‌ها روایتگری شود و بخشی از آن توسط بنده باید پیگیری شود و بخشی دیگر را شما باید پیگیری کنید. وی درباره نامه برخی فدراسیون‌ها و بویژه فدراسیون کشتی برای درخواست حواله خودرو گفت: ما معتقد به برقراری عدالت هستیم و به نظرم کشتی مستحق‌تر از سایر رشته‌های ورزشی است. تلاش ما این است که اگر این اتفاق



سال المپیک است و کشورها توجه ویژه‌ای به ورزش‌های خود و سرمایه‌گذاری قابل توجهی به امور مربوط دارند. کشتی ورزش اول کشور است و از نخستین زمان حضور ما در المپیک تا امروز کشتی همیشه مورد توجه بوده و مردم این رشته را دوست دارند

که در ادامه کشتی فرنگی هم موفق شد در کنار کشتی آزاد به موفقیت برسد. رشته کشتی همیشه روند مدال‌آوری را در مسابقات المپیک داشته است. هاشمی گفت: سالانه وزارت ورزش کمک‌ها و اعتباراتی را به رشته‌های ورزشی تخصصی می‌دهد. موضوع المپیک به کمیته ملی المپیک برمی‌گردد اما قطعاً ما هم پشتیبانی می‌کنیم، نشست‌های تخصصی با کادر سال المپیک است و کشورها توجه ویژه‌ای به ورزش‌های خود و سرمایه‌گذاری قابل توجهی به امور مربوط دارند. کشتی ورزش اول کشور است و از نخستین زمان حضور ما در المپیک تا امروز کشتی همیشه مورد توجه بوده و مردم این رشته را دوست دارند

که در ادامه کشتی فرنگی هم موفق شد در کنار کشتی آزاد به موفقیت برسد. رشته کشتی همیشه روند مدال‌آوری را در مسابقات المپیک داشته است. هاشمی گفت: سالانه وزارت ورزش کمک‌ها و اعتباراتی را به رشته‌های ورزشی تخصصی می‌دهد. موضوع المپیک به کمیته ملی المپیک برمی‌گردد اما قطعاً ما هم پشتیبانی می‌کنیم، نشست‌های تخصصی با کادر

## ناقوس نابودی ناتو

خطر نه یک دشمن (روسیه) بلکه یک متحد اصلی( ایالات متحده) است. کشمکش‌های سیاسی داخلی آمریکا – که قربانی اصلی آن تاکنون کمک‌های نظامی به اوکراین بوده‌است – و احتمال بازگشت ترامپ به کاخ سفید، کشورهای اروپای غربی را وادار می‌کند امری غیرقابل تصور را در نظر بگیرند: آیا ایالات متحده قادر است یک کنسار می‌گذارد و اولویت‌های خود را تغییر می‌دهد؟ به هر حال، کاهش علاقه‌واشنگتن به دنیای قدیم‌ناهنجاری مختص ترامپیسم نیست، بلکه روندی ثابت از ابتدای قرن حاضر است، حتی اگر این رئیس‌جمهور سابق رونق‌بخش دنیای نو باشد. واکنش‌ها و واکنشگن در مورد این موضوع نیست. ترامپ عموماً بر چیز دیگری متمرکز است یعنی از دیدگاه او، هر راهبردی کلان باید به عنوان تعرفه خدمات، پول، ترجیحا به معنای واقعی کلمه را به همراه داشته باشد. از این رو او از ناتو و متحدان آسیای شرقی می‌خواهد بیشتر برای دفاع خود هزینه‌ها کنند تا آمریکایی‌ها از این طریق بار بوده‌جه دولت خود را کاهش دهند.»

واقعیت این است که تضاد بین ماهیت اتلانتیکی – به مفهوم ژئوپلیتیک اقیانوس اطلسی کشورهای عضو پیمان اتلانتيک شمالی- و ماهیت فراقاره‌ای اهداف ناتو همواره حل‌نشده باقی مانده است. در حال دنیای ما دیگر دنیای دهه ۱۹۹۰ یعنی ماه عسل ناتو نیست. در دوران اوج جهانی‌سازی، احساس می‌شد مهم‌ترین ابزارها نظامی نیستند و ابزارهای نفوذ اقتصادی و اجتماعی به مراتب مولدترند. حالا اما صحنه جهانی به سمت نظامی‌سازی و تشدید درگیری‌های بزرگ می‌رود. آمریکا، چین را رقیب راهبردی خود برمی‌شمارد و این مستلزم جهانی شدن ناتو و گسترش عملیات‌های فراتر از حوزه اقیانوس اطلس است. در مقابل اروپای غربی همچنان چین را به عنوان یک شریک سودمند می‌داند. این رفته‌رفته است.تنشکلیات غربی مثل ناتو دیگر نمی‌توانند ادعا کنند با دخالت در آسیا به دنبال تأمین منافع تمام دنیا هستند. به این ترتیب ناتو دیگر یک معامله برد – برد بین آمریکا و اروپا نیست بلکه نوعی تعهد بی‌فایده است که به طلاق منجر می‌شود.

## «مهمونی» اتفاق خوب

## نوروزی تلویزیون

#### نگاه

#### ادامه از صفحه اول

«زیر خاکی» و «سون‌خ» جزو برندها محسوب می‌شوند که تداوم پخش آنها و مهم‌تر از آن استقبال خوب مخاطبان را مثل بسیاری از شبکه‌های بین‌المللی و خارجی که این کار را انجام می‌دهند باید به فال نیک بگیریم. این سریال‌ها خوشبختانه بسیار مورد توجه قرار گرفتند.

همچنین تداوم برنامه‌هایی مثل «برمدا»، «پانتولیگ» و «کودک شو» در ایام نوروز که از قبل هم پخش می‌شدند از استقبال قابل توجه بود که مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت. ترکیب برنامه‌های سرگرم‌کننده دقیق و خوب بود. در بخش پخش فیلم‌های روز هم فیلم‌های سینمایی خوبی از تمام قاره‌های جهان انتخاب شده بود به‌ویژه فیلم‌های جدید تولید ۲۰۲۳ – ۲۰۲۲ مانند «جامعه برفی» و «قاتلان ماه کامل» که مخاطبان زیادی داشتند.