



گفت‌وگوی «وطن امروز» با دکتر مهدی فرمانیان در نقد و بررسی سریال «حشاشین»

## تخیل به جای تاریخ

صفحه ۵

دردسر جدید برای غول داروسازی آمریکا با هزاران پرونده شکایت و رسوایی‌های تاریخی

# فایزر گیت

فایزر به خاطر سرطان‌ها بودن داروی زانتاک باید به ۱۰ هزار مصرف‌کننده آن صدها میلیون دلار غرامت بدهد

بر اساس اسناد آژانس دارویی اروپا، واکسن‌های کرونا ساخت فایزر عوارض مهلکی برای هزاران تن از دریافت‌کنندگان به همراه داشته است

فرشاد متقی: افشای خبرها درباره سرطان‌ها بودن یکی از رایج‌ترین داروهای بدون نسخه، گریبان بزرگ‌ترین شرکت داروسازی و زیست‌فناوری چندملیتی را گرفته است. شرکت فایزر که پیش از این به خاطر اثرات جانبی سوء واکسن‌های کرونا خود دچار بدنامی شده بود، حالا با شکایت بیش از ۱۰ هزار مصرف‌کننده داروی زانتاک مواجه شده است. این پرونده علاوه بر مجموع غرامت و ضرر چند صد میلیون دلاری برای شرکت داروسازی آمریکایی، می‌تواند در دوران پساکرونا، موج جدیدی از شهرت بین‌المللی منفی را علیه فایزر به وجود آورد. فایزر با درآمد سالانه بین ۵۰ تا ۶۰ میلیارد دلاری، تنها شرکت دارویی است که ۹ قلم دارو را با عرضه جهانی بیش از یک میلیارد دلار در سال به خود اختصاص داده است، البته این شرکت تا زمان افشای سرطان‌ها بودن زانتاک، ۱۵ سالی می‌شد که ساخت و عرضه آن را متوقف کرده بود. در واقع شکایاتها مربوط به عرضه آن در فاصله ۸ ساله ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۶ است. سازمان غذا و داروی ایالات متحده (FDA) سال ۲۰۲۰ با تایید یافته‌ها درباره سرطان‌ها بودن داروی زانتاک، دستور حذف تمام نسخه‌های دارو از بازار این کشور را صادر کرد. قرص‌های زانتاک - که البته در ایران به شکل شربت رانیتیدین یافت می‌شود - با کاهش دادن میزان اسید معده برای درمان سوزش سر دل استفاده می‌شود. این دارو طی بیش از ۳۰ سال به عنوان یکی از محبوب‌ترین آنتی‌اسیدها در آمریکا توسط شرکت‌های دارویی بزرگ تولید و توزیع می‌شد، البته شریک فرانسوی سابق فایزر در زمینه تولید زانتاک با حذف ماده موثره رانیتیدین و جایگزین کردن فاموتیدین، همچنان به عرضه این قرص‌ها ادامه می‌دهد، شرکت سانوفی هم اخیراً متحمل غرامت ۱۰۰ میلیون دلاری مربوط به ۴ هزار پرونده شکایت شخصی مربوط به مصرف‌کنندگان زانتاک شده است، یعنی پرداخت ۲۵ هزار دلار به هر شکایت. شرکت انگلیسی گلاکسو اسمیت کلاین (GSK) نیز که یکی دیگر از تولیدکنندگان این دارو بود، برخی پرونده‌های شکایت را قبل از محاکمه حل و فصل کرده است. گزارش بلومبرگ، فایزر برای بررسی ۱۰ هزار پرونده قضایی به توافق رسیده که موضوع اکثر قریب به اتفاق آنها پنهان کردن خطرات سرطان مرتبط با داروی زانتاک توسط این شرکت است. این توافق‌نامه شامل پرونده‌هایی است که در دادگاه‌های ایالتی مختلف در سراسر ایالات متحده ثبت شده است اما به طور کامل مساله قرار گرفتن فایزر در معرض شکایات مربوط به زانتاک را حل نمی‌کند. بیشترین شکایات - ۷ هزار فقره - در دادگاه ایالتی دلاور تنظیم شده، جایی که دادگاه در حال بررسی قابل قبول بودن شواهد علمی زیربنای پرونده است. دادگاه اصلی محاکمه فایزر نیز در شیکاگو قرار دارد.

فایزر در حالی درگیر شکایت بیش از ۱۰ هزار مصرف‌کننده آسیب‌دیده از داروی سرطان‌زای مشهورش شده که با چند پرونده تحقیقاتی ملی و بین‌المللی درباره عوارض واکسن‌های کرونا ساخت خود مواجه است که گفته می‌شود تاکنون باعث مرگ دهه‌ها هزار نفر در سراسر جهان شده است. فقط در یکی از این پرونده‌های تحقیقاتی که بر اساس اسناد ارائه شده از بایونتک (BioNTech)، شریک فایزر در ساخت واکسن «کووید-۱۹» به آژانس دارویی اروپا (EMA) ارائه شده، شواهدی از دهه‌ها هزار عوارض نامطلوب جدی و هزاران مورد مرگ در میان افرادی که این واکسن را دریافت کرده‌اند، یافت شده است. اسناد دیگری مربوط به فایزر که پارسل توسط آژانس دارویی اروپا در اختیار مایکل چاسودوفسکی، سردبیر تارنمای گلوبال ریسرچ قرار گرفت، نشان می‌داد عوارض جانبی جدی واکسن کرونا این شرکت آمریکایی شامل اختلال در گردش خون، مشکلات کبدی، ایجاد لخته خون و اختلال در بینایی و شنوایی حتی پیش از عرضه، کاملاً برای مدیران و محققان آن شناخته‌شده بوده است. بر این اساس، تعداد افرادی که در معرض عوارض مهلک واکسن‌های بایونتک - فایزر قرار گرفته‌اند بسیار فراتر از ۱۰ هزار نفری است که به خاطر عوارض داروی زانتاک از فایزر شکایت کرده‌اند و به محدوده میلیون نفر نزدیک می‌شود.

بهار سال گذشته نیز خانم دکتر ناتومی وولف، روزنامه‌نگار تحقیقی برجسته آمریکایی در یک سخنرانی زنده در همایش واکسن خانواده، از دست

فرشاد متقی: افشای خبرها درباره سرطان‌ها بودن یکی از رایج‌ترین داروهای بدون نسخه، گریبان بزرگ‌ترین شرکت داروسازی و زیست‌فناوری چندملیتی را گرفته است. شرکت فایزر که پیش از این به خاطر اثرات جانبی سوء واکسن‌های کرونا خود دچار بدنامی شده بود، حالا با شکایت بیش از ۱۰ هزار مصرف‌کننده داروی زانتاک مواجه شده است. این پرونده علاوه بر مجموع غرامت و ضرر چند صد میلیون دلاری برای شرکت داروسازی آمریکایی، می‌تواند در دوران پساکرونا، موج جدیدی از شهرت بین‌المللی منفی را علیه فایزر به وجود آورد. فایزر با درآمد سالانه بین ۵۰ تا ۶۰ میلیارد دلاری، تنها شرکت دارویی است که ۹ قلم دارو را با عرضه جهانی بیش از یک میلیارد دلار در سال به خود اختصاص داده است، البته این شرکت تا زمان افشای سرطان‌ها بودن زانتاک، ۱۵ سالی می‌شد که ساخت و عرضه آن را متوقف کرده بود. در واقع شکایاتها مربوط به عرضه آن در فاصله ۸ ساله ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۶ است. سازمان غذا و داروی ایالات متحده (FDA) سال ۲۰۲۰ با تایید یافته‌ها درباره سرطان‌ها بودن داروی زانتاک، دستور حذف تمام نسخه‌های دارو از بازار این کشور را صادر کرد. قرص‌های زانتاک - که البته در ایران به شکل شربت رانیتیدین یافت می‌شود - با کاهش دادن میزان اسید معده برای درمان سوزش سر دل استفاده می‌شود. این دارو طی بیش از ۳۰ سال به عنوان یکی از محبوب‌ترین آنتی‌اسیدها در آمریکا توسط شرکت‌های دارویی بزرگ تولید و توزیع می‌شد، البته شریک فرانسوی سابق فایزر در زمینه تولید زانتاک با حذف ماده موثره رانیتیدین و جایگزین کردن فاموتیدین، همچنان به عرضه این قرص‌ها ادامه می‌دهد، شرکت سانوفی هم اخیراً متحمل غرامت ۱۰۰ میلیون دلاری مربوط به ۴ هزار پرونده شکایت شخصی مربوط به مصرف‌کنندگان زانتاک شده است، یعنی پرداخت ۲۵ هزار دلار به هر شکایت. شرکت انگلیسی گلاکسو اسمیت کلاین (GSK) نیز که یکی دیگر از تولیدکنندگان این دارو بود، برخی پرونده‌های شکایت را قبل از محاکمه حل و فصل کرده است. گزارش بلومبرگ، فایزر برای بررسی ۱۰ هزار پرونده قضایی به توافق رسیده که موضوع اکثر قریب به اتفاق آنها پنهان کردن خطرات سرطان مرتبط با داروی زانتاک توسط این شرکت است. این توافق‌نامه شامل پرونده‌هایی است که در دادگاه‌های ایالتی مختلف در سراسر ایالات متحده ثبت شده است اما به طور کامل مساله قرار گرفتن فایزر در معرض شکایات مربوط به زانتاک را حل نمی‌کند. بیشترین شکایات - ۷ هزار فقره - در دادگاه ایالتی دلاور تنظیم شده، جایی که دادگاه در حال بررسی قابل قبول بودن شواهد علمی زیربنای پرونده است. دادگاه اصلی محاکمه فایزر نیز در شیکاگو قرار دارد.

فایزر در حالی درگیر شکایت بیش از ۱۰ هزار مصرف‌کننده آسیب‌دیده از داروی سرطان‌زای مشهورش شده که با چند پرونده تحقیقاتی ملی و بین‌المللی درباره عوارض واکسن‌های کرونا ساخت خود مواجه است که گفته می‌شود تاکنون باعث مرگ دهه‌ها هزار نفر در سراسر جهان شده است. فقط در یکی از این پرونده‌های تحقیقاتی که بر اساس اسناد ارائه شده از بایونتک (BioNTech)، شریک فایزر در ساخت واکسن «کووید-۱۹» به آژانس دارویی اروپا (EMA) ارائه شده، شواهدی از دهه‌ها هزار عوارض نامطلوب جدی و هزاران مورد مرگ در میان افرادی که این واکسن را دریافت کرده‌اند، یافت شده است. اسناد دیگری مربوط به فایزر که پارسل توسط آژانس دارویی اروپا در اختیار مایکل چاسودوفسکی، سردبیر تارنمای گلوبال ریسرچ قرار گرفت، نشان می‌داد عوارض جانبی جدی واکسن کرونا این شرکت آمریکایی شامل اختلال در گردش خون، مشکلات کبدی، ایجاد لخته خون و اختلال در بینایی و شنوایی حتی پیش از عرضه، کاملاً برای مدیران و محققان آن شناخته‌شده بوده است. بر این اساس، تعداد افرادی که در معرض عوارض مهلک واکسن‌های بایونتک - فایزر قرار گرفته‌اند بسیار فراتر از ۱۰ هزار نفری است که به خاطر عوارض داروی زانتاک از فایزر شکایت کرده‌اند و به محدوده میلیون نفر نزدیک می‌شود.

بهار سال گذشته نیز خانم دکتر ناتومی وولف، روزنامه‌نگار تحقیقی برجسته آمریکایی در یک سخنرانی زنده در همایش واکسن خانواده، از دست

### تیتراهای امروز

«وطن امروز» گزارش می‌دهد: اولویت دولت تأمین ارز توسط پتروشیمی‌هاست یا پرداخت بدهی گازی آنها؟

## گاز بده ارز بگیر



۱۶۹ هزار میلیارد تومان برای درمان رایگان کودکان زیر ۷ سال بین مراکز درمانی کشور توزیع شد

## به سلامتی کودکان ایران

بیش از ۹۸ درصد هزینه‌های کودکان بیمار خاص رایگان است

صفحه ۴

سی‌ان‌ان: ۲۴۰۰ دانشجو و ۵۰ استاد دانشگاه در اعتراضات ضدصهیونیستی آمریکا با بازداشت شدند

## حماسه دانشگاه‌ها

۶۳ درصد دانشجویان آمریکایی با حماس ابراز همبستگی می‌کنند

## بازتاب خنثی

نگاهی به رویکرد رسانه‌های اصلاح‌طلب به سرکوب جنبش‌های دانشجویی مدافع فلسطین

صفحات ۷، ۸

### نگاه

اعتراضات نسبت به عملکرد نخست‌وزیر ارمنستان در این کشور بالا گرفته است

## انقلاب علیه رهبر رنگی

مهدی سیف‌تبریزی: شاید به جرات بتوان گفت این روزها ارمنستان شاهد یک جنبش یا یک انقلاب مذهبی است که ستون‌های سیاست در این کشور و منطقه قفقاز را به لرزه درآورده است؛ جنبشی که می‌توان آن را بزرگ‌ترین جنبش مدنی در تاریخ مدرن ۳۳ ساله این کشور دانست. در سال‌های گذشته سپهر سیاسی ارمنستان بارها شاهد اعتراضات سیاسی و انقلاب‌های رنگی بوده است که هر کدام به فراخور پایگاه سیاسی خود از سوی قدرت‌های منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای حمایت شده‌اند اما باید جنبش «تاووش برای میهن» را مستقل‌ترین حرکت مذهبی - سیاسی تاریخ ارمنستان دانست که این بار بن‌مایه‌های آن براساس «عزت و غرور ملی» بنا شده است. نیکول پاشینیان که سال ۲۰۱۸ بر اساس نوعی انقلاب رنگی در عرصه سیاسی ارمنستان توانست با شعارهای فسادزدایی و حفظ عزت و تمامیت ارضی، قدرت را به دست بگیرد در ۴ سال گذشته در ۲ جنگ بزرگ میهنی نقاط گسترده‌ای از ارمنستان امروزی را به جمهوری آذربایجان تقدیم کرده است و بر اساس سیاست‌های تنش‌زدایی که دولت وی در پیش گرفته در یک طرح کاملاً یک‌طرفه اقدام به واگذاری برخی مناطق مورد مناقشه در مرز مشترک با جمهوری باکو کرده است. در جدیدترین واگذاری مناطق ازمنی‌نشین به جمهوری آذربایجان دولت ارمنستان ۴ روستا از منطقه قراق از توابع استان تاووش در شمال شرق این کشور را به صورت یکجانبه به حکومت علی‌اف تسلیم کرد. این اقدام پاشینیان که با توجیه جلوگیری از تنش و جنگ احتمالی با جمهوری آذربایجان انجام شد این بار خشم فروخورده و غرور جریحه‌دار شده ارمنه‌ها را برانگیخت، به شکلی که در اعتراض به این روند یک سوپه واگذاری، کلیسای حواری مسیح به رهبری اسقف اعظم «کارات سرباز گالستانیان» به روند سیاسی تعیین حدود مرزی میان ۲ کشور اعتراض و آن را خلاف عزت و مصلحت ملی ارمنه دانست و اعتراض خود را نسبت به ادامه این روند ابراز کرد. حرکت اعتراضی کلیسایان به سیاست‌های واگذاری برخی روستاها در منطقه تاووش در پانزدهم اردیبهشت آغاز و اسقف گالستانیان به همراه ۵۰۰ نفر از ساکنان روستاهای واگذار شده و دیگر شهروندان منطقه تاووش راهپیمایی اعتراضی را به سمت ایروان پایتخت ارمنستان آغاز کردند. این در حالی بود که همزمان دولت ارمنستان به دنبال راهکارهایی در جهت ایجاد تفاهم با طرف آذربایجانی در تعیین حدود مرزی بود تا از هرگونه تنش و درگیری مجدد میان نظامیان ۲ کشور جلوگیری کند.

مهدی سیف‌تبریزی: شاید به جرات بتوان گفت این روزها ارمنستان شاهد یک جنبش یا یک انقلاب مذهبی است که ستون‌های سیاست در این کشور و منطقه قفقاز را به لرزه درآورده است؛ جنبشی که می‌توان آن را بزرگ‌ترین جنبش مدنی در تاریخ مدرن ۳۳ ساله این کشور دانست. در سال‌های گذشته سپهر سیاسی ارمنستان بارها شاهد اعتراضات سیاسی و انقلاب‌های رنگی بوده است که هر کدام به فراخور پایگاه سیاسی خود از سوی قدرت‌های منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای حمایت شده‌اند اما باید جنبش «تاووش برای میهن» را مستقل‌ترین حرکت مذهبی - سیاسی تاریخ ارمنستان دانست که این بار بن‌مایه‌های آن براساس «عزت و غرور ملی» بنا شده است. نیکول پاشینیان که سال ۲۰۱۸ بر اساس نوعی انقلاب رنگی در عرصه سیاسی ارمنستان توانست با شعارهای فسادزدایی و حفظ عزت و تمامیت ارضی، قدرت را به دست بگیرد در ۴ سال گذشته در ۲ جنگ بزرگ میهنی نقاط گسترده‌ای از ارمنستان امروزی را به جمهوری آذربایجان تقدیم کرده است و بر اساس سیاست‌های تنش‌زدایی که دولت وی در پیش گرفته در یک طرح کاملاً یک‌طرفه اقدام به واگذاری برخی مناطق مورد مناقشه در مرز مشترک با جمهوری باکو کرده است. در جدیدترین واگذاری مناطق ازمنی‌نشین به جمهوری آذربایجان دولت ارمنستان ۴ روستا از منطقه قراق از توابع استان تاووش در شمال شرق این کشور را به صورت یکجانبه به حکومت علی‌اف تسلیم کرد. این اقدام پاشینیان که با توجیه جلوگیری از تنش و جنگ احتمالی با جمهوری آذربایجان انجام شد این بار خشم فروخورده و غرور جریحه‌دار شده ارمنه‌ها را برانگیخت، به شکلی که در اعتراض به این روند یک سوپه واگذاری، کلیسای حواری مسیح به رهبری اسقف اعظم «کارات سرباز گالستانیان» به روند سیاسی تعیین حدود مرزی میان ۲ کشور اعتراض و آن را خلاف عزت و مصلحت ملی ارمنه دانست و اعتراض خود را نسبت به ادامه این روند ابراز کرد. حرکت اعتراضی کلیسایان به سیاست‌های واگذاری برخی روستاها در منطقه تاووش در پانزدهم اردیبهشت آغاز و اسقف گالستانیان به همراه ۵۰۰ نفر از ساکنان روستاهای واگذار شده و دیگر شهروندان منطقه تاووش راهپیمایی اعتراضی را به سمت ایروان پایتخت ارمنستان آغاز کردند. این در حالی بود که همزمان دولت ارمنستان به دنبال راهکارهایی در جهت ایجاد تفاهم با طرف آذربایجانی در تعیین حدود مرزی بود تا از هرگونه تنش و درگیری مجدد میان نظامیان ۲ کشور جلوگیری کند.

مهدی سیف‌تبریزی: شاید به جرات بتوان گفت این روزها ارمنستان شاهد یک جنبش یا یک انقلاب مذهبی است که ستون‌های سیاست در این کشور و منطقه قفقاز را به لرزه درآورده است؛ جنبشی که می‌توان آن را بزرگ‌ترین جنبش مدنی در تاریخ مدرن ۳۳ ساله این کشور دانست. در سال‌های گذشته سپهر سیاسی ارمنستان بارها شاهد اعتراضات سیاسی و انقلاب‌های رنگی بوده است که هر کدام به فراخور پایگاه سیاسی خود از سوی قدرت‌های منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای حمایت شده‌اند اما باید جنبش «تاووش برای میهن» را مستقل‌ترین حرکت مذهبی - سیاسی تاریخ ارمنستان دانست که این بار بن‌مایه‌های آن براساس «عزت و غرور ملی» بنا شده است. نیکول پاشینیان که سال ۲۰۱۸ بر اساس نوعی انقلاب رنگی در عرصه سیاسی ارمنستان توانست با شعارهای فسادزدایی و حفظ عزت و تمامیت ارضی، قدرت را به دست بگیرد در ۴ سال گذشته در ۲ جنگ بزرگ میهنی نقاط گسترده‌ای از ارمنستان امروزی را به جمهوری آذربایجان تقدیم کرده است و بر اساس سیاست‌های تنش‌زدایی که دولت وی در پیش گرفته در یک طرح کاملاً یک‌طرفه اقدام به واگذاری برخی مناطق مورد مناقشه در مرز مشترک با جمهوری باکو کرده است. در جدیدترین واگذاری مناطق ازمنی‌نشین به جمهوری آذربایجان دولت ارمنستان ۴ روستا از منطقه قراق از توابع استان تاووش در شمال شرق این کشور را به صورت یکجانبه به حکومت علی‌اف تسلیم کرد. این اقدام پاشینیان که با توجیه جلوگیری از تنش و جنگ احتمالی با جمهوری آذربایجان انجام شد این بار خشم فروخورده و غرور جریحه‌دار شده ارمنه‌ها را برانگیخت، به شکلی که در اعتراض به این روند یک سوپه واگذاری، کلیسای حواری مسیح به رهبری اسقف اعظم «کارات سرباز گالستانیان» به روند سیاسی تعیین حدود مرزی میان ۲ کشور اعتراض و آن را خلاف عزت و مصلحت ملی ارمنه دانست و اعتراض خود را نسبت به ادامه این روند ابراز کرد. حرکت اعتراضی کلیسایان به سیاست‌های واگذاری برخی روستاها در منطقه تاووش در پانزدهم اردیبهشت آغاز و اسقف گالستانیان به همراه ۵۰۰ نفر از ساکنان روستاهای واگذار شده و دیگر شهروندان منطقه تاووش راهپیمایی اعتراضی را به سمت ایروان پایتخت ارمنستان آغاز کردند. این در حالی بود که همزمان دولت ارمنستان به دنبال راهکارهایی در جهت ایجاد تفاهم با طرف آذربایجانی در تعیین حدود مرزی بود تا از هرگونه تنش و درگیری مجدد میان نظامیان ۲ کشور جلوگیری کند.

مهدی سیف‌تبریزی: شاید به جرات بتوان گفت این روزها ارمنستان شاهد یک جنبش یا یک انقلاب مذهبی است که ستون‌های سیاست در این کشور و منطقه قفقاز را به لرزه درآورده است؛ جنبشی که می‌توان آن را بزرگ‌ترین جنبش مدنی در تاریخ مدرن ۳۳ ساله این کشور دانست. در سال‌های گذشته سپهر سیاسی ارمنستان بارها شاهد اعتراضات سیاسی و انقلاب‌های رنگی بوده است که هر کدام به فراخور پایگاه سیاسی خود از سوی قدرت‌های منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای حمایت شده‌اند اما باید جنبش «تاووش برای میهن» را مستقل‌ترین حرکت مذهبی - سیاسی تاریخ ارمنستان دانست که این بار بن‌مایه‌های آن براساس «عزت و غرور ملی» بنا شده است. نیکول پاشینیان که سال ۲۰۱۸ بر اساس نوعی انقلاب رنگی در عرصه سیاسی ارمنستان توانست با شعارهای فسادزدایی و حفظ عزت و تمامیت ارضی، قدرت را به دست بگیرد در ۴ سال گذشته در ۲ جنگ بزرگ میهنی نقاط گسترده‌ای از ارمنستان امروزی را به جمهوری آذربایجان تقدیم کرده است و بر اساس سیاست‌های تنش‌زدایی که دولت وی در پیش گرفته در یک طرح کاملاً یک‌طرفه اقدام به واگذاری برخی مناطق مورد مناقشه در مرز مشترک با جمهوری باکو کرده است. در جدیدترین واگذاری مناطق ازمنی‌نشین به جمهوری آذربایجان دولت ارمنستان ۴ روستا از منطقه قراق از توابع استان تاووش در شمال شرق این کشور را به صورت یکجانبه به حکومت علی‌اف تسلیم کرد. این اقدام پاشینیان که با توجیه جلوگیری از تنش و جنگ احتمالی با جمهوری آذربایجان انجام شد این بار خشم فروخورده و غرور جریحه‌دار شده ارمنه‌ها را برانگیخت، به شکلی که در اعتراض به این روند یک سوپه واگذاری، کلیسای حواری مسیح به رهبری اسقف اعظم «کارات سرباز گالستانیان» به روند سیاسی تعیین حدود مرزی میان ۲ کشور اعتراض و آن را خلاف عزت و مصلحت ملی ارمنه دانست و اعتراض خود را نسبت به ادامه این روند ابراز کرد. حرکت اعتراضی کلیسایان به سیاست‌های واگذاری برخی روستاها در منطقه تاووش در پانزدهم اردیبهشت آغاز و اسقف گالستانیان به همراه ۵۰۰ نفر از ساکنان روستاهای واگذار شده و دیگر شهروندان منطقه تاووش راهپیمایی اعتراضی را به سمت ایروان پایتخت ارمنستان آغاز کردند. این در حالی بود که همزمان دولت ارمنستان به دنبال راهکارهایی در جهت ایجاد تفاهم با طرف آذربایجانی در تعیین حدود مرزی بود تا از هرگونه تنش و درگیری مجدد میان نظامیان ۲ کشور جلوگیری کند.

مهدی سیف‌تبریزی: شاید به جرات بتوان گفت این روزها ارمنستان شاهد یک جنبش یا یک انقلاب مذهبی است که ستون‌های سیاست در این کشور و منطقه قفقاز را به لرزه درآورده است؛ جنبشی که می‌توان آن را بزرگ‌ترین جنبش مدنی در تاریخ مدرن ۳۳ ساله این کشور دانست. در سال‌های گذشته سپهر سیاسی ارمنستان بارها شاهد اعتراضات سیاسی و انقلاب‌های رنگی بوده است که هر کدام به فراخور پایگاه سیاسی خود از سوی قدرت‌های منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای حمایت شده‌اند اما باید جنبش «تاووش برای میهن» را مستقل‌ترین حرکت مذهبی - سیاسی تاریخ ارمنستان دانست که این بار بن‌مایه‌های آن براساس «عزت و غرور ملی» بنا شده است. نیکول پاشینیان که سال ۲۰۱۸ بر اساس نوعی انقلاب رنگی در عرصه سیاسی ارمنستان توانست با شعارهای فسادزدایی و حفظ عزت و تمامیت ارضی، قدرت را به دست بگیرد در ۴ سال گذشته در ۲ جنگ بزرگ میهنی نقاط گسترده‌ای از ارمنستان امروزی را به جمهوری آذربایجان تقدیم کرده است و بر اساس سیاست‌های تنش‌زدایی که دولت وی در پیش گرفته در یک طرح کاملاً یک‌طرفه اقدام به واگذاری برخی مناطق مورد مناقشه در مرز مشترک با جمهوری باکو کرده است. در جدیدترین واگذاری مناطق ازمنی‌نشین به جمهوری آذربایجان دولت ارمنستان ۴ روستا از منطقه قراق از توابع استان تاووش در شمال شرق این کشور را به صورت یکجانبه به حکومت علی‌اف تسلیم کرد. این اقدام پاشینیان که با توجیه جلوگیری از تنش و جنگ احتمالی با جمهوری آذربایجان انجام شد این بار خشم فروخورده و غرور جریحه‌دار شده ارمنه‌ها را برانگیخت، به شکلی که در اعتراض به این روند یک سوپه واگذاری، کلیسای حواری مسیح به رهبری اسقف اعظم «کارات سرباز گالستانیان» به روند سیاسی تعیین حدود مرزی میان ۲ کشور اعتراض و آن را خلاف عزت و مصلحت ملی ارمنه دانست و اعتراض خود را نسبت به ادامه این روند ابراز کرد. حرکت اعتراضی کلیسایان به سیاست‌های واگذاری برخی روستاها در منطقه تاووش در پانزدهم اردیبهشت آغاز و اسقف گالستانیان به همراه ۵۰۰ نفر از ساکنان روستاهای واگذار شده و دیگر شهروندان منطقه تاووش راهپیمایی اعتراضی را به سمت ایروان پایتخت ارمنستان آغاز کردند. این در حالی بود که همزمان دولت ارمنستان به دنبال راهکارهایی در جهت ایجاد تفاهم با طرف آذربایجانی در تعیین حدود مرزی بود تا از هرگونه تنش و درگیری مجدد میان نظامیان ۲ کشور جلوگیری کند.

ادامه در صفحه ۷

### بیست و یکمین جشنواره بین‌المللی فرهنگی هنری امام رضا (ع)

مدیر جشنواره: دکتر فرهاد قلمیان

بنیاد بین‌المللی امام رضا (ع) برگزار می‌کند

#### بخش شعر

**چهاردهمین جشنواره بین‌المللی شعر عربی رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۲۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، خوزستان، آبادان

**پانزدهمین جشنواره ملی شعر کودک و نوجوان رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۲۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

**هجدهمین جشنواره بین‌المللی شعر ترکی - آذری رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۲۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، آذربایجان غربی، سلماس

**بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی شعر فارسی رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۲۱ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، کرمان، شهر کرمان

دبیران: دکتر سید محمد حسینی حسین پور، دکتر سعید احمد میرزاده، دکتر سعید سلیمان پور سلمانی، سید محمد جواد شرافت

#### بخش هنرهای تجسمی

**نهمین جشنواره ملی گرافیک رضوی**  
اختتامیه جشنواره: خرداد ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

**سیزدهمین جشنواره بین‌المللی عکس رضوی**  
اختتامیه جشنواره: خرداد ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

**بیست و یکمین جشنواره ملی خوشنویسی رضوی**  
اختتامیه جشنواره: خرداد ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

دبیران: مسعود نجابتی، دکتر رسول اولیازاده، مهدی بابایی مجرد

#### بخش هنرهای تصویری

**اولین جشنواره بین‌المللی فیلم دینی رضوان**  
اختتامیه جشنواره: آبان ماه ۱۴۰۳

دبیر: محمد حسین لطیفی

#### بخش سرود

**سیزدهمین جشنواره ملی سرود رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۲۰ الی ۲۵ تیرماه، خراسان رضوی، مشهد مقدس

دبیر: سید مجتبی ذبیحی

#### بخش هنرهای نمایشی

**هفدهمین جشنواره ملی تئاتر رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۱۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

**چهاردهمین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۱۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

**سومین جشنواره ملی تئاتر خیابانی رضوی**  
اختتامیه جشنواره: ۱۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۳، خراسان رضوی، مشهد مقدس

دبیران: اتابک نادری، دکتر مهدی سیم‌ریز، علی محمد رادمنش - اجرای عمومی نمایش‌ها در اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ در ۲۵ استان کشور

#### رویداد ملی آواها و نواهای رضوی

**اجرای عمومی گروه‌های آواها و نواهای رضوی در ۸ استان کشور در دهه کرامت ۱۴۰۳**

دبیران: دکتر احمد صبری، دکتر هوشنگ جاوید، عزیز تنها

پایگاه اطلاع‌رسانی: shamstoos.ir

۰۵۱۳۲۲۸۳۰۴۴

۰۲۱۸۸۸۹۴۶۹۹-۹۰