

نزاع اعراب واکراد در قلب رقه

تنها یک هفته پس از سقوط دولت مرکزی سوریه، شهر رقه در مرکز این کشور که بر ساحل فرات قرار گرفته، به صحنه درگیری‌های خونین میان مسلحان عرب و نیروهای کرد تبدیل شده است. دیروز طرفداران مسلحان تحریرالشام به نمایندگی از اکثریت عرب این شهر با برگزاری تجمعات گسترده، خواهان خروج نیروهای کرد دموکراتیک سوریه موسوم به قسد (SDF) شدند. به گزارش رویترز، در جریان این ناآرامی‌ها افراد مسلح ناشناس به سوی نیروهای قسد که کنترل نظامی شهر رقه را در دست دارند تیراندازی کردند و سپس در نتیجه تبادل آتش بین دو طرف، دست‌کم ۲ نفر جان باخته و ۱۳ نفر دیگر زخمی شدند.

در حالی که فرماندهی نیروهای دموکراتیک سوریه از ساکنان شهر رقه خواسته است از دامن زدن به نزاع و درگیری مسلحانه پرهیز کنند، ناآرامی‌های خشونت‌ناز مشابهی در حسکه، بزرگ‌ترین شهر شمال شرقی سوریه نیز برپا شده است.

متعاقب این ناآرامی‌ها نیروهای قسد تا صبح یکشنبه در تمام مناطق تحت کنترل‌شان در منطقه جزیره – حدفاصل ۲ رده فرات و دجله در شمال شرق سوریه– اعلام منع رفت وآمد و حکومت نظامی کردند.

رقه با جمعیتی بیش از ۲۲۰ هزار نفر در فاصله سال‌های ۲۰۱۴ تا ۲۰۱۷ به عنوان پایتخت خلافت گروه تروریستی داعش مشهور بود.

۲۰۰۰ نظامی پناهنده سوری در عراق

قائم‌مقام فرماندار شهر الرطبه عراق روز شنبه اعلام کرد وزارت دفاع عراق به واحدهای نظامی در استان غربی الانبار دستور داده است تا اردوگاهی با صدها چادر برای اسکان ۲۱۵۰ سرباز سوری ایجاد کنند. عماد الدلیمی در گفت‌وگو با شبکه سی‌ان‌ان، توضیح داد که این سربازان سوری «پس از سقوط نظام در سوریه و به خاطر ترس از انتقام به دلیل حمایت از نظام اسد، خود را به مقامات عراقی تسلیم کرده‌اند». خبرگزاری رسمی عراق هفته گذشته از ورود دست‌کم ۲۰۰۰ سرباز سوری به عراق با انواع خودروهای زرهی و تسلیحات نیمه‌سبک، در پی پیشروی گروه‌های مسلح در سوریه خبر داده بود. عدد ۲۱۵۰ در حالی است که یک مقام نظامی عراقی ۵ روز پیش به روزنامه الشرق‌الاوسط گفته بود تعداد آنها حدود ۳۰۰۰ نفر است که همه آنها از لحاظ امنیتی مورد بررسی قرار گرفته‌اند. او نیز گفت اردوگاهی برای این تعداد نظامی در نظر گرفته شده و همه احتیاجات‌شان از قبیل آب و غذا فراهم شده است.

سی‌وهفتمین سالگرد تأسیس حماس:اراده آزادی ملت فلسطین

جنبش مقاومت اسلامی فلسطین دیروز در سی‌وهفتمین سالگرد تأسیس خود اعلام کرد به تلاش‌هایش برای توقف تجاوز رژیم صهیونیستی به نوار غزه و دستیابی به آرمان‌های ملت فلسطین برای آزادی و تعیین سرنوشت خود ادامه خواهد داد.

در بیانیه حماس آمده است: «این جنبش آماده هر گونه اقدام جدی برای توقف تجاوزات و جنایات رژیم صهیونیستی علیه ملت فلسطین است.»

حماس اعلام کرد به بازگشت آوارگان، اخراج اشغالگران، کمک به ملت فلسطین، تکمیل پرونده مبارله زندانیان، احقاق حقوق ملت فلسطین و بازسازی آنچه اشغالگران ویران کرده‌اند، متعهد است. در این بیانیه همچنین بر حق مطلق، قدرت، صلاحیت و اراده آزاد ملت فلسطین برای تصمیم‌گیری درباره آینده خود و ساختن جامعه خود بدون دخالت خارجی تأکید شده است. مقاومت اسلامی فلسطین در پایان اضافه کرد مخالف رژیم صهیونیست، بین‌المللی و صهیونیست است که به دنبال برپه نواز غزه است؛ به نحوی که متناسب با معیارهای اشغالگران باشد و تداوم آن را تثبیت کند.

توافق ملی حزب‌الله و ارتش لبنان

دیدار یک مقام ارشد حزب‌الله با فرمانده ارتش لبنان با تأکید ۲ طرف بر ادامه رابطه مستحکم دوجانبه در راستای منافع لبنان همراه بود.

به گزارش المنار، حاج وقیق صفاء، رئیس واحد هماهنگی و ارتباطات حزب‌الله و شاخص‌ترین چهره امنیتی این جنبش در حال حاضر و ژنرال جوزف خلیل عون، فرمانده ارتش لبنان در این دیدار منحصربه‌فرد درباره ادامه هماهنگی در بالاترین سطح برای تحقق آنچه برای اجرای توافق آتش‌بس و قطعنامه ۱۷۰۱ لازم است، توافق کردند. هر دو طرف در این دیدار بر ادامه رابطه میان ارتش و مقاومت در مسیر درست آن در راستای منافع لبنان تأکید کردند. لازم به ذکر است فرماندهی ارتش لبنان نیز همانند ریاست قوه مجریه این کشور به طور سنتی در اختیار مسیحیان است.

تأکید میقاتی و عباس بر خروج اسرائیل از غزه

۲ نماینده فعلی کشورهای لبنان و فلسطین در سازمان ملل ضمن دیدار در رم، پایتخت ایتالیا، بر لزوم اجرای آتش‌بس فوری و جامع در نوار غزه و به رسمیت شناخته شدن کشور فلسطین در سراسر جهان تأکید کردند.

نجیب میقاتی، نخست‌وزیر دولت موقت لبنان در دیدار با محمود عباس، رئیس تشسکیلات خودگردان رام‌الله همچنین خواستار آن شد کمک‌های انسانی وارد باریکه غزه شده و اشغالگران اسرائیلی به طور کامل از آنجا خارج شوند.

وی همچنین چالش اصلی برقراری کامل آتش‌بس در لبنان را مسؤولیت‌پذیری کمیته بین‌المللی ناظر بر آن برای مجبور کردن رژیم صهیونیستی به توقف نقض توافق و خروج نیروهای این رژیم از لبنان خواند.

مهم‌ترین شایعات مربوط به بزرگ‌ترین زندان سوریه

از ادعای دستگاه پرس انسان تازیرزمین‌هایی که هرگز بافت نشد

گاف‌های صیدنایا



است که در آن یک مرد با عنکبوتی بزرگ به دست در تونل شروع به حرکت می‌کند. در نمونه‌ای دیگر از این تصاویر و کلیپ‌های دروغین و عملیات رسانه‌ای تکفیری‌ها، تصاویری غم‌انگیز و ناراحت‌کننده از یک مرد میانسال بالباس‌های کثیف منتشر و ادعا شدوی به دلیل شکنجه‌های دولت اسد عقل خود را از دست داده است اما پس از بررسی تصاویر وی در فضای مجازی مشخص شد او از بلاگرهای تیک‌تاک در سوریه است. این کلیپ ۳ دسامبر ۲۰۲۴ در تیک‌تاک منتشر شده بود و به نظر می‌رسد برخی مخالفان دولت سوریه با استفاده از همین کلیپ‌های تیک‌تاکِ دست به اغراق و دروغ‌پردازی درباره زندان‌های سوریه زده‌اند. با بررسی حضور مخاطبان عرب در فضای مجازی پراحتی متوجه می‌شوید حضور آنها در پلتفرم‌های تیک‌تاک، فیسبوک و واتساپ بسیار بیشتر از پلتفرم‌هایی مانند ایکس و تلگرام است و به همین دلیل نیز انتشار اخبار ناراحت‌کننده و عجیب در این پلتفرم‌ها منجر به انتشار گسترده این محتواهای دروغین در سایر پلتفرم‌ها و رسانه‌های بین‌المللی شد و عملیات رسانه‌ای تکفیری‌ها و متحدان‌شان موفق شد.

در این بین از تغییر چهره و سبک پوشش خبری گرفته تا نوسازی رسانه‌های تکفیری‌ها را نباید مسالهای داخلی در گروه‌های تکفیری دانست. قطعاً نقش رسانه‌های قطر و ترکیه و همچنین حمایت رسانه‌های غربی در موفقیت عملیات‌های رسانه‌ای تکفیری‌هایی تأثیر نیست. به سلمانی

بگردن تکفیری‌های لباس رزم بر تن کرده و تجهیز آنها به سامانه‌های ارتباطی و آموزش آنها به تکنیک‌های به‌روزرسانی شده در حوزه رسانه بدون حمایت خارجی غیرممکن بود و رد پای رسانه‌هایی مانند الجزیره قطر و رسانه‌های طرفدار دولت

داخلی سوریه وظیفه تولید و پخش اخبار دروغ و اغراق شده را به عهده داشتند اما اکنون این وظیفه را به عوامل میدانی تحریرالشام و سایر گروه‌های تکفیری واگذار کرده و تنها به پوشش این اخبار با منابع به اصطلاح سوری می‌پردازند. در این غائله اما حضور مجدد خبرنگاران زن شبکه سی‌ان‌ان که مورد تمسخر قرار گرفته بود، جالب توجه است. وی با حضور در پرتوقع در کنار نیروهای تحریرالشام در یک زندان سوریه

آن هم پس از گذشت چند روز، یک زندانی مرد را از زندان آزاد می‌کند که از سقوط دولت خیر ندارد.

کلاراسا وارد، خبرنگار سی‌ان‌ان که پیش از این بابت تهیه گزارش دروغین و نقش بازی کردن در سرزمین‌های اشغالی به نفع رژیم صهیونیستی مورد تمسخر و انتقاد قرار گرفته بود، اکنون با این گزارش دیر هنگام از زندان‌های سوریه، بار دیگر مطرح شده است و به نظر می‌رسد آمریکایی‌ها نمی‌خواهند

از قافله دروغ‌پردازی و پروپاگاندا رسانه‌ای عقب بمانند و با این گزارش دیر هنگام تلاش کنند در این جنگ رسانه‌ای نابرابر نقش خود را ایفا کنند؛ نقشی که به نظر می‌رسد دیگر در انحصار هالیوود و رسانه‌های آمریکایی نیست و کشورهای دیگری نیز در این زمینه ورود کرده‌اند.

که به صورت گسترده شایعاتی درباره وجود سلول‌های مخفی در زیر زمین زندان صیدنایا و وجود هزاران زندانی در طبقات پایینی این زندان در فضای مجازی سسوری‌ها و جهان عرب و سپس رسانه‌های بین‌المللی منتشر شد و به دلیل خارج شدن فضا از کنترل گروه تکفیری تحریرالشام و خدش‌هزار شدن احساسات سوری‌ها از این اخبار، این گروه در بیانیه‌ای مجبور به رد این شایعات و تکذیب وجود سلول‌های زیر زمینی در این زندان شد.

در نمونه‌های دیگری از این روایات دروغ، تصاویری از یک مرد لاغر اندام با لباس‌های کهنه و مندرس و موی بلند و زنجیر شده روی تخت یک سلول کثیف در فضای مجازی منتشر شد که پس از بررسی مشخص شد این تصویر یک مجسمه مومی مربوط به اگوست ۲۰۰۸ در آژانس عکاسی بریتانیایی Alamy است. در توضیح ارائه‌شده توسط عکاس آن آمده است: «بازسازی سلولی که معمولاً به عنوان «فقس بپر» در موزه بقایای جنگ در شهر هوشی مین ویتنام شناخته می‌شود». تصاویر بیشتری از مجسمه‌های مومی دیگر در سلول‌های مختلف توسط این عکاس وجود دارد.

علاوه بر این تصاویر، کلیبی از یک مرد در فضای مجازی سوریه و کشورهای عربی منتشر شد که مردی را در چاله‌ای تاریک نشان می‌داد و بسیاری با انتشار این تصویر مدعی شدند این مرد به مدت ۴۰ سال در این تونل نگهداری می‌شده است و چیزی از موبایل نمی‌داند اما با بررسی بیشتر مشخص شد این تصاویر با هوش مصنوعی ساخته شده و مربوط به کلیبی

رسانه‌های قطری، ترکی و غربی به آنها ضریب داده شد و در فضای مجازی انتشار گسترده یافت.

تصاویری از دستگاه پرس انسان، سلول‌های زیر زمین، انسان‌هایی لاغر اندام و دیوله شده در زندان‌هایی تاریک، مخوف و کثیف از جمله تصاویری بود که در ساعات ابتدایی سقوط دولت بشار اسد منتشر شد. نحوه برخورد نامناسب دولت سابق سوریه با مخالفان خود و تکصدایی و فضای بسته سیاسی در دوران حکومت حزب بعث بر سوریه بر کسی پوشیده نیست اما خلق تصاویر هالیوودی و اغراق شده از وضعیت زندان‌های سوریه از سوی رسانه‌های تکفیری‌ها که زندان‌های آنها در ادلب و نحوه برخورد آنها با مخالفان سیاسی خود و اقلیت‌های مذهبی کشور سوریه به مراتب بدتر از دولت سابق سوریه است را نمی‌توان پراحتی قبول کرد. تصاویر اعدام‌های دسته جمعی نظامیان و غیر نظامیان سوری، اقدامات انتحاری و تروریستی، کشتار کارمندان دولتی و پرتاب آنها از ساختمان‌های بلند دولتی به پایین، کشتار علوی‌ها، شیعیان، دروزی‌ها و مسیحیان سوریه و بر خوردهای قهرآمیز با مخالفان داخلی خود از جمله اقداماتی است که تصاویر این هم در انذهان جامعه سوریه و هم در اینترنت باقی مانده است و فراموش شدنی نیست.

عملیات رسانه‌ای صیدنایا

ارائه تصاویر آخراژمانی از زندان‌های سوریه بویژه زندان امنیتی صیدنایا که میزبان زندانیان سیاسی در کنل زندانیان امنیتی بود، از عملیات‌های روانی ادامه‌دار تروریست‌های تکفیری است که اغراق‌های بسیاری در آن وجود دارد، به

بیانیه کمیته تماس عربی: عملیات نظامی در سوریه فوراً متوقف شود

نظامی باید فوراً متوقف شود.

همچنین کمیته تماس عربی بر احترام گذاشتن بدون تبعیض به حقوق تمام طیف‌های ملت سوریه، حفظ ارگان‌های دولتی سوریه، ممنعت از ایجاد آشوب در این کشور، حمایت خود از تلاش‌های برای مبارزه با تروریسم، همبستگی با سوریه در حمایت از یکپارچگی، سلامت ارضی و حفظ حاکمیت، امنیت و ثبات این کشور، آماده کردن شرایط برای بازگشت آوارگان سوریه به میهن‌شان و ارائه کمک‌های لازم به آنان و تحقق آشتی ملی و اصول عدالت در روند انتقالی بر اساس معیارهای قانونی و بشری بدون اقدامات انتقام‌جویانه تأکید کرد. در ادامه این بیانیه کشورهای عضو این کمیته ورود رژیم صهیونیستی به منطقه حائل در خاک سوریه و مواضع پیرامونی آن در جبل‌الشیخ، قنيطرة و حومه دمشق و حملات هوایی این رژیم به مناطق مختلف و تاسیسات موجود در سوریه را محکوم کردند. این نشست در سطح وزرای امور خارجه کشورهای عضو کمیته تماس عربی شامل اردن، عربستان، عراق، لبنان، مصر و دبیرکل اتحادیه عرب و با حضور وزرای امور خارجه قطر، امارات، بحرین و ترکیه بر گزار شد. علاوه بر این کشورهای آلمان، فرانسه، انگلیس، آمریکا و مسؤول سیاست خارجی اتحادیه اروپایی و فرستاده ویژه سازمان ملل به سوریه نیز در جلسات این کمیته حضور داشتند.

گروه بین‌الملل: از ابتدای تهاجم تکفیری‌های تحت حمایت ترکیه تا سقوط دولت سوریه در دمشق، فعالیت رسانه‌ای متفاوت و نوسازی‌شده تکفیری‌ها در فضای مجازی و رسانه‌ای جلب توجه کرد. تکفیری‌هایی که تا پیش از این با چهره‌هایی نزدیک به داعش و القاعده در حوزه رسانه فعالیت داشتند و محتوای رسانه‌ای آنها اعدام‌های دسته جمعی سربازان و کارمندان دولتی سوریه و اقلیت‌های مذهبی این کشور بود، ناگهان با ریش‌های کوتاه‌شده، جلیقه خیرنگاری میدان جنگ و ایرپادهای اپل بر گوش مقابل دوربین خبرگزاری‌های خود ظاهر شدند. البته در برخی موارد نیز این تغییر چهره چندان موفق نبود و ترک عادت برای برخی از خبرنگاران جبهه‌النصره سابق غیرممکن بود اما اکثر خبرنگاران و فعالان مجازی گروه‌های تکفیری مانند نام و پرچم گروه‌های تکفیری و تروریستی خود نوسازی شده بودند و حتی در نحوه خبررسانی و گزارشگری میدان جنگ نیز خود را مطابق استانداردهای بین‌المللی نشان دادند. همین مساله نیز منجر به ایجاد جنگ روانی گسترده علیه دولت و ارتش عربی سوریه شد و ناگهان خود را در مقابل تکفیری‌هایی دیدند که دیگر مثل سابق تصاویر جنایات خود را جهت ایجاد ترس و وحشت منتشر نمی‌کردند، بلکه تصاویری امیدوارکننده را به ملت سوریه مخایره می‌کردند؛ تصاویری از بازسازی حلب و ادلب پس از تصرف این شهر و وعده‌های مختلفی درباره امان‌نامه دادن به نظامیان سوری و بازسازی این کشور که برای ملت سوریه امیدوارکننده بود.

از سوی دیگر جنگ رسانه‌ای و روانی این خبرنگاران و خبرگزاری‌های وابسته به تکفیری‌ها بخش دیگر دستور تخریب حداکثری دولت سوریه و ارتش این کشور بود. انتشار اخباری خلاف واقع که تا پیش از این نیز سابقه داشته و منجر به خشم سوری‌ها از دولت و ارتش خود شده بود. اوج این عملیات رسانه‌ای مربوط به استفاده از تسلیحات شیمیایی توسط ارتش سوریه علیه مخالفان، آن هم در شرایطی بود که دولت سوریه به تسلیحات و زرادخانه شیمیایی خود را تحویل داده بود و تکفیری‌ها با استفاده از کلاهسیدها صحنه‌هایی را از حملات شیمیایی توسط ارتش سوریه به مناطق تحت کنترل خود جعل کردند تا مانع پیشروی دولت سوریه در مناطق اشغال شده شوند. اقداماتی که مورد استفاده دولت و غربی قرار گرفت تا تجربی‌های بسیاری را برای تضعیف دولت و ملت سوریه بر این کشور اعمال کنند. در دور جدید حملات تکفیری‌ها به دولت و ارتش سوریه اما این رویه شکل متفاوتی به خود گرفت.

تحریرالشام در دور جدید حملات آنها به تمامیت ارضی سوریه که منجر به سقوط دولت و ارتش این کشور و نابودی زیرساخت‌های آن شد، به ۲ بخش تقسیم شده بود: بخش اول بر مبنای تزریق امید و همراه کردن ملت سوریه با اقدامات تکفیری‌ها و بخش دوم متمرکز بر تخریب حداکثری چهره نظام ساقط شده به‌سوی سوریه بود. انتشار تصاویر فیک و خبرسازی‌های دروغ و اغراق درباره زندان‌های امنیتی و سیاسی سوریه بخش مهمی از این عملیات رسانه‌ای بود که با همراهی

پشت پرده جنجال سیاسی – رسانه‌ای پرواز پهپادها در نیوجرسی آمریکا چیست؟

پهپاد‌های مرموز

ون درو» سناتور جمهوری‌خواه ایالت نیوجرسی، در مصاحبه با شبکه فاکس‌نیوز بااستناد به منابع محرمانه گفت: «این پهپادها به‌احتمال زیاد می‌توانند متعلق به ایران باشند».وی با بیان اینکه ارتش آمریکا نسبت به پرواز این پهپادها آگاهی کامل دارد، گفت: «باید به این پهپادها شلیک شود». جف ون درو درباره اینکه این ادعاها را از چه منبعی به دست آورده است توضیحاتی ارائه نکرد و تنها گفت: «اینها از منابع رده بالایی است و همین‌طور حرف نمی‌زنم». از دیگر اشخاص مطرح آمریکا که در واکنش به این حادثه اظهارنظر کرده‌اند دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور منتخب آمریکا و ایلان ماسک از مسؤولان دولت وی هستند. ترامپ در پستی در شبکه اجتماعی شخصی خود «تروث سوشال» به پرواز پهپادهای مرموز بر فراز نیوجرسی آمریکا واکنش نشان داد و خواستار سرنگون کردن آنها شد. دونالد ترامپ در پست خود نوشت: «پهپادهای مرموزی در سرتاسر کشور دیده می‌شود. آیا این اتفاق می‌تواند بدون اطلاع دولت انجام شود. من چنین فکری نمی‌کنم، به عموم مردم همین الان (در مورد این اتفاقات) اطلاع دهید، در غیر این صورت به آنها شلیک کنید».

به نظر می‌رسد به پرواز در آمدن پهپادها و جنجال سیاسی و رسانه‌ای به وجود آمده در این باره بیشتر یک بازی سیاسی و رسانه‌ای برای ترساندن جامعه آمریکا و زمینه‌سازی برای افزایش اقدامات خصمانه علیه جمهوری اسلامی ایران باشد تا یک حادثه مرموز و فرازمینی، چرا که این دست اقدامات و تئوری‌های توطئه هالیوودی در سیاست آمریکا سابقه طولانی دارد.



البته گزارشاتی نیز در آلمان از مشاهده پهپادهای مرموز بر فراز تاسیسات نظامی این کشور اروپایی مطرح شده که نگرانی مقامات آلمانی را برانگیخته است.طبق این گزارشات، پهپادهای ناشناس بر فراز برخی تاسیسات نظامی و صنعتی حساس این کشور از جمله شرکت اسلحه‌سازی «این متال» مشاهده شده است. از دیگر تاسیسات در آلمان که پهپادهای ناشناس بر فراز آنها دیده شده‌اند، پایگاه هوایی آمریکا در «امشتاین» در ایالت