

روزنامه سیاسی، فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی صبح ایران مدیرمسئول:محمد آخوندی رئیس‌شورای سیاستگذاری: رضا شکیبایی نشانی: خیابان شهید بهشتی، خیابان پاکستان، کوچه هجدهم، پلاک ۲ تلفن: ۸۸۵۱۷۲۰-۰۸۸۵۱۲۰۴۴ صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۵۴۵۵ پیامک:۳۰۰۰۸۸ چاپ: بانک ملی

سفر کنبد تا تندرست و سالم بمانید. پیامبر اکرم(ص)

شنبه ۱۴ فروردین ۱۳۸۹ | ۱۸ ربیع‌الثانی ۱۴۳۱ | سال سوم | شماره ۳۸۵ | صفحه



انتشار فراخوان هفتمین جشنواره «بسم‌الله»

عکس روز
فراخوان هفتمین جشنواره بسم‌الله در ۲ بخش اصلی بوستر و لوگو تایپ و حرف‌نگاری و بخش نقاشی خط با موضوع نگارش آیة بسم‌الله الرحمن الرحیم با زبان نوشتاری فارسی، عربی، انگلیسی و فرانسه منتشر شد. این جشنواره به همت موسسه مکتب هنر و همزمان با ماه مبارک رمضان برگزار خواهد شد. مهلت ارسال آثار حداکثر تا تاریخ ۷ خرداد بوده و علاقه‌مندان می توانند آثار خود را به آدرس تهران، خیابان ولیعصر، خیابان توابین، خیابان نظامی گنجوی، کوچه هفت پیکر، پلاک ۱۷ ارسال کنند یا برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت **www.besmella.ir** مراجعه کنند.

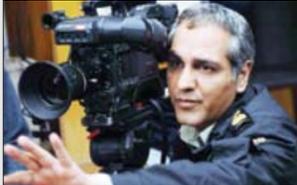
♦♦♦

حرف و حدیث پیرامون سریال پخش نشده مهران مدیری ادامه دارد

۳/۵ میلیارد تومان برای «قهوه تلخ»؟

از آگهی‌های بازرگانی قبل و بخش میانی سریال را هم مطالبه کرده بودند که مورد تأیید مدیران شبکه سوم سیما قرار نمی‌گیرد و بافلاصه پس از این جلسه، تیزر سریال «زن بابا» به کارگردانی سعید آقاخانی از شبکه سوم سیما پخش می‌شود تا رسماً پخش سریال مدیری در مجموعه است.

ایام نوروز منفی شود.» اما روزی چند روز مانده به آغاز پخش سریال مدیری در «قهوه تلخ» در رسانه‌ها مطرح شد و حتی به‌دنبال آن خبرهایی از توقف تولید این پروژه هم رسید. این در حالی بود که روابط عمومی این سریال خبرهای مختلف را تکذیب کرد و بر قرار بود این



سریال نوروز اسمال از شبکه سوم پخش شود و حتی برخی سایت‌ها «قهوه تلخ» را در کنداکتور برنامه‌های شبکه ۳ اعلام کردند اما فقط چند روز مانده به عید و با پخش تیزر سریال «زن بابا» به کارگردانی سعید آقاخانی، ورق برای پخش «قهوه تلخ» برگشت و نوروز اسمال «زن بابا» میهمان خانه‌ها شد. در این میان سایت جهان‌نیوز به نقل از یک منبع آگاه، دلیل پخش نشدن این سریال را عدم توافق تهیه‌کنندگان این سریال با مدیران شبکه ۳ بیان کرد و به نقل از این منبع آگاه نوشت: «در آخرین جلسه‌ای که برای توافق میان مدیران شبکه سوم سیما و تهیه‌کنندگان این سریال برگزار شد، طرف دیگر شکره مدیر شبکه سوم سیما رقم ۳ میلیارد تومان برای خرید این سریال پیشنهاد می‌شود اما آقایان گلپان که تهیه‌کنندگی این سریال را برعهده داشته‌اند، علاوه بر این رقم درآمد حاصل

♦♦♦

مرد شش هزار ساله دست‌نوشته‌هایش را چاپ کرد

پیشنهاد روز
آزاده صالحی: آرمان آرین، نویسنده جوانی است که نخستین بار طی سسال‌های گذشته با آفرینش سه‌گانه «پارسایان و من» توانست جای خود را در عرصه ادبیات فانتزی کودک و نوجوان باز کند. هرچند این اثر او نشان داد نه تنها طیف کودک و نوجوان که تمام مخاطبانی که دوستدار آثار ادبی از این دست هستند می‌توانند خواننده کارهای او باشند. جلد نخست این کتاب با نام «کاخ اژدها» بیان‌کننده داستان آزی دهاک ماردوش (ضحاک) است. جلد دوم «راز کوه پرنده» بیان‌کننده پهلوانی‌های رستم است و جلد سوم نیز «سناخیز فرا می‌رسد» بیان‌کننده داستان کورش بزرگ است. بعد از نگارش و انتشار آثاری چون «پارسایان و من» و «شوزودنگی»، این آرین در دست به نوشتن رمان دیگری با عنوان «دست‌نوشته‌های مرد شش هزار ساله» برده‌است. این کتاب به گفته مولف، پیوست سه‌گانه «شوزودنگی» است که با محورهای فلسفی و عرفانی به رشته تحریر درآمده‌است.این کتاب اخیراً از سوی نشر موج

♦♦♦

«تسویه حساب»؛ مجوز مشروط، مخاطب محدود

حاشیه روز
اگرچه فصل آکران نوروزی سینماها، اسمال رنگ و بویی دیگر داشت و نتوانست خاطره‌گیشه‌های گرم سال‌های قبل را زنده کند اما در دل همین رکود ظاهری باز

هم حاشیه‌های گریبانگر متن آکران برخی فیلم‌ها شد.

جالب‌ترین این حاشیه‌ها هم رده بندی سنی مخاطبان فیلم تازه تهیمه میلادی بود. فیلمی که ابتدا به‌صورت آزاد روانه آکران شد، کم‌کم با کانهایی که تماشاچی‌ها را به آفرانزیر ۱۳ سال توصیه نمی‌کرد مورد توجه و کنجکاوی قرار گرفت و بعد اعلام شد مجوز مشروط دارد. فیلم «تسویه حساب» که از فیلم‌های رفع توقیف شده در دوران تازه مدیریت سینما محسوب می‌شود به گفته مدیر کل اداره نظارت و ارزشیابی وزارت ارشاد از ابتدا به شرط محدودیت سنی مجوز نمایش گرفته است اما گویا این شرط چندان در آکران مورد توجه عوامل فیلم و سینماداران قرار نگرفت. علیرضا سجادیبور در پاسخ به حاشیه‌سازی برخی که این اعلام محدودیت را به واکنش‌های پس از آکران نسبت داده‌اند، می‌گوید: بیشتر سینماها این قضیه را رعایت کرده‌اند و مابقی سالن‌ها از روز ۱۱ فروردین ماه تابلوهای توصیه به مناسب نبودن این فیلم برای زیر ۱۳ سالها را در معرض دید قرار داده‌اند. وی درباره حواشی به وجود آمده پیرامون آکران عمومی فیلم سینمایی

روزنامه صبح ایران

وطن امروز

■ **قاب**

وزیر ارشاد با اشاره به نامگذاری سال ۸۹ از سوی رهبر انقلاب:

با همت و کار مضاعف می‌توان شاهد ارتقای جایگاه فرهنگ بود



گروه فرهنگ‌هنر: «با نامگذاری سال ۸۹ به نام سال همت و مضاعف و کار مضاعف از سوی رهبر معظم انقلاب، یکی از مصادیق این مهم، تلاش و کار بیشتر در حوزه فرهنگ در سال جدید خواهد بود.» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در سفر به چین ضمن اشاره به توانمندی موجود در عرصه فرهنگ و هنر و تلاش برای ارتقای مناسبات فرهنگی ایران با کشورهای خارجی بویژه چین گفت: به‌رغم همه تلاش‌های انجام شده، می‌توان با همت و کار مضاعف شاهد ارتقای جایگاه فرهنگ در کشور و توسعه مناسبات فرهنگی ایران با کشورهای خارجی بود. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به نامگذاری سال جدید به نام سال «همت مضاعف و کار مضاعف» از سوی رهبر معظم انقلاب اشاره کرد و گفت: یکی از مصادیق این مهم، تلاش و کار بیشتر در حوزه فرهنگ در سال جدید خواهد بود. حسینی رویکرد دولت‌دهم در سال جدید را رویکردی فرهنگی دانست و گفت: باید با بهره‌گیری از همه ظرفیت‌ها و امکات زمینه رشد و توسعه مناسبات فرهنگی میان ایران با سایر کشورهای عضو و ناظر سازمان همکاری‌های منطقه‌ای فراهم کنیم.

□ **تلاش برای احیای هفته‌های فرهنگی**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه با اشاره به مناسبات تهران- پکن و جایگاه چین در سیاست خارجی ایران، گفت: برگزاری هفته‌های فرهنگی از جمله فیلم، کتاب، موسیقی، سینما و برپایی نمایشگاه‌های مختلف در چین از جمله مسائلی است که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با همکاری سایر نهادهای در سال جدید آمادگی اجرای آن را دارد. وی درباره حضور ایران در سازمان همکاری شانگهای گفت: به‌رغم آنکه جمهوری اسلامی ایران عضو ناظر این سازمان به شمار می‌رود اما از جمله کشورهای فعال در عرصه‌های مختلف در این مجموعه است. حسینی گفت: برگزاری اجلاس وزیران فرهنگ و کشورهای عضوسازمان همکاری شانگهای فرصت‌مغتنمی برای ریزینی با کشورهای عضو این سازمان درباره توسعه مناسبات فرهنگی است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین با اشاره به تلبیغات مغرضانه رسانه‌های غربی علیه جمهوری اسلامی ایران گفت: حضور ایران در اجلاس و کنفرانس‌های بین‌المللی و منطقه‌ای و تبیین سیاست‌ها، اهداف و برنامه‌های نظام نقش موثری در خنثی کردن تبلیغات منفی رسانه‌ها دارد.

□ **پیشنهاداتی برای تئاتر ایران در سال جدید**

همزمان با سخنان وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، حسین

■ **نما**

انان ظهر: ۰۷-۱۳ | غروب آفتاب: ۰۷-۱۹ | انان مغرب: ۰۴-۱۹ | نیمه‌شب شرعی: ۰۴-۲۰

اردبیل ۵ / ۱۵	تبریز ۴ / ۱۷	شیراز ۷ / ۲۵
اصفهان ۷ / ۲۳	تهران ۱۰ / ۲۰	مشهد ۲ / ۲۱
اهواز ۱۷ / ۳۱	رشت ۱۲ / ۲۱	یزد ۱۱ / ۲۸

VATAN-E-EMROOZ «Vol.2» No.385 « Sat. Apr.3, 2010



تعلیلات نوروز ۸۹ در حالی سپری شد که بازار

برگزاری کنسرت‌های موسیقی گروه‌های مختلف موسیقی ایرانی در خارج از کشور داغ بود و همچنان برگزاری برخی از کنسرت‌ها ادامه دارد. سالار عقیلی با همراهی گروه «مستان» از شنبه سوم آوریل برارو با ۱۴ فروردین به مدت ۲۲ روز و از ۱۱ شهریور در اروبا به اجرای کنسرت‌هایش خواهد پرداخت. این تور کنسرت که اجرای آلبوم «به نام گل سرخ» و برنمای اشعار شفیعی کدکنی نامگذاری شده است، روز شنبه سوم آوریل در «استکلم»، یکشنبه چهارم آوریل در «گونبورگ»، چهارشنبه هفتم آوریل در «مونپخ»، جمعه نهم آوریل در «آنتوژپن»، شنبه دهم آوریل در «امستردام»، چهارشنبه ۱۴ آوریل در «فرانکفورت»، جمعه ۱۶ آوریل در «کارلرزوهه»، شنبه ۱۷ آوریل در «زوریخ»، چهارشنبه ۲۱ آوریل در «بیلفلد»، جمعه ۲۳ آوریل در «نویسنستر» و شنبه ۲۵ آوریل در «وین» خواهد بود. گروه آریان از گروه‌های موسیقی پاپ هم شب عید نوروز در سالان KLCC برج‌های دوقلوی مالزی به اجرای کنسرت پرداخت. گروه فرهنگ و هنر «نای» هم در نوروز در کشور آرمستان و گرجستان، کنسرتی را با عنوان «هروزنامه» برگزار کرد. در این کنسرت، محمدصادق اسحاقی برخی از اشعار خاقانی شروانی و شفیعی کدکنی را به آواز خواند. عبدالحسین مختاباد به همراه گروه رودکی هم در روزهای ۲، ۳، ۴، ۹ و ۱۰ فروردین در شهرهای مختلف ایتالیا کنسرت برگزار کرد. گروه «حنا» هم از شب عید نوروز به مدت ۱۰ روز در شهرهای مختلف چین کنسرت برگزار کرد. در این اجرا «حسن خدایی‌نیا» کمپنچر، «هوایرانی» تنبور و «عود» «اسیه احمدی» تنبور و دف «فرید قاسمی» دف، تنبک و دهل، همت‌پور را به عنوان نوازنده تنبور، سناز و دیوان همراهی می‌کردند و علی خدایی نیز آواز خواند. اما غیر از برگزاری کنسرت‌ها؛ پژمان حدادی که با همکاری کمیانهی Remo فدهای جدیدی را به بازار جهان عرضه کرده است، از هشتم فروردین ماه در کنار آتن از نوازندگان گروه موسیقی ضربانگ در نمایشگاه موسیقی فرانکفورت به معرفی این ساز پرداخت. فدهای نسل جدید، حاصل ۱۲ سال تلاش و همکاری پژمان حدادی با کمیانهی Remo است که از ژانویه ۲۰۱۰ تولیدات گسترده این ساز در آمریکا آغاز کرده است. پژمان حدادی؛ نوازنده تنبک و دف به همراه بهنام و رضا سامانی؛ نوازندگان گروه سازهای کوبه‌ای ضربانگ نیز در این نمایشگاه شرکت داشتند و گوشه‌هایی از ریتیم‌های دف و موسیقی ایرانی را به نمایش گذاشتند.

■ **خبر**

«رشیدپور» خداحافظی کرد

رضا رشیدپور از هر گونه فعالیت رسانه‌ای و اینترنتی کناره‌گیری کرد. به گزارش خبرگزاری برنا، رضا رشیدپور در مطلبی با عنوان «خداحافظی» که در وبلاگ خود منتشر کرده است، با سلام و احترام حضور مخاطبان عالیقدر، به استحضار می‌رسانم با توجه به حاشیه‌ها و جنجال سازی‌ها پیرامون این وبلاگ و شخص بنده حقیق که در طول یک‌ماه گذشته به وجود آمد، اینک با استناد به احساس عدم امنیت روانی و نیاز به تسویه حساب‌های اخیر علی‌رغم میل باطنی کناره‌گیری رسمی خود را از هر گونه فعالیت رسانه‌ای و اینترنتی اعلام و از همه عزیزانی که در این مدت به نام‌نابین‌شان اشاره کرده یا خاطراتی از ایشان نقل کرده‌ام حلالیت می‌طلبم. شاد و سرفراز باشید. نوشته‌های رشیدپور در وبلاگ شخصی‌اش پیرامون یکی از سریال‌های نوروزی، حاشیه‌ها و واکنش‌های متعددی را از سوی عوامل این مجموعه به همراه داشت. این وبلاگ پیش‌تر نیز محل انتشار خاطرات شخصی رشیدپور از پشت صحنه حضور مسؤولان و چهره‌ها در برنامه ملتش شیشه‌ای شده بود.

تقویم تاریخ

۱۴ فروردین

- **روز جهانی کتاب کودک**

همزمان با دوم آوریل سالروز تولد «هانس کریستین آندرسن» نویسنده نامدار دانمارکی به منظور ارج تحسین در گوشه‌های این نویسنده در خلق آثار داستانی ارزنده کودکان، این روز به عنوان روز جهانی کتاب کودک نامگذاری شده است. همچنین در راستای گرامی‌نشدن این روز، دفتر بین‌المللی کتاب برای نسل جوان در سال ۱۹۵۳ در کشور سوئیس تأسیس شد. برخی از کشورها این مراسم را به عنوان هفته کتاب کودک برگزار می‌کنند.

- تولد رخشان بنی‌اعتقاد – نویسنده و کارگردان ۱۳۳۳ ش
- آغاز انتشار نشریه فرهنگ و سینما – ۱۳۶۹ ش
- تولد امیر قویلد – کارگردان سینما ۱۳۱۶ ش
- **این روز همچنین مصادف است با ۱۸ ربیع‌الثانی**
- آیت‌الله «میرزاعلی شیرازی» به سال ۱۳۵۵ قمری در چنین روزی درگذشت. وی که در ۲۲ سالگی به درجه اجتهاد نائل آمد، علاوه بر تبحر در فقه و اصول در کلام، حکمت، تاپ، تاریخ و ادبیات نیز از مهارتی در خور تحسین برخوردار بود و مدتی نیز مرجعتی تقلیدمسلمانان را برعهده‌داشت.
- تولد «محقق حلی» فقیه بزرگ و نامدار شیعی ۱۰۹۶ ق
- **۳ آوریل**
- پایان جنگ‌های ۴۰ ساله فرانسه و اسپانیا در قرن شانزدهم میلادی – ۱۵۵۹ م
- تولد اورگی کورمیاکی – فیلمساز فنلاندی ۱۹۵۷ م
- درگذشت «ژاکرکسین» تنها رئیس‌جمهور مسلمان هند – ۱۹۶۹ م

مدیرکل اداره نظارت و ارزشیابی سینمای حرفه‌ای:

شورایعالی سینما اوایل سال ۸۹ تشکیل می‌شود

کاری رئیس‌جمهوری اجازه می‌داد ماقلمتا تا پایان سال ۸۸این کشور را تشکیل می‌دادیم، قطعاً با برنامه‌ریزی‌های انجام شده اوایل سال آینده این شورا تشکیل می‌شود و هر ۶ ماه یکبار نیز با حضور رئیس‌جمهور تشکیل جلسه می‌دهد.مدیرکل اداره نظارت و ارزشیابی ارشاد درباره برنامه‌های سال ۸۹ معاونت سینمایی ارشاد گفت:یکی از مهم‌ترین برنامه‌هایی که قطعاً در سال جدید اتفاق می‌شود، ورود به بخش تولید است. به‌نوعی هم این اثر با نظر مدیران جدید، ورود به بخش تولید خواهد بود. این موضوع به نمایش درآمدند. اینس موضوع نیز باز به تغییر مدیریت در ارشاد باز می‌گردد و این موضوع نشان می‌دهد که تیم جدید با شیوه‌های تازه به سینما می‌نگرند. سجادیبور خاطر نشان کرد: چهارمین اتفاق که به عقیده‌م بسیار مهم است، اعلام تشکیل شورایعالی سینما با حضور رئیس‌جمهوری است. این موضوع مهم‌ترین اتفاق در تاریخ سینمای ایران به شمار می‌رود. از این طریق رئیس‌جمهور به‌طور مستقیم در جریان مسائل کلان سینما قرار می‌گیرد. وی ادامه داد: اگر گرفتاری‌های سیاسی و

مدیر اداره کل نظارت و ارزشیابی ارشاد با تأکید بر اتفاقات مهم سال ۸۸ سینمای ایران از تشکیل شورایعالی سینما در اوایل سال ۸۹ خبر داد. علیرضا سجادیبور، مدیر کل اداره نظارت و ارزشیابی ارشاد درباره روینده‌های مهم سینمای سال ۸۸ از پخش درگیر حاشیه‌ها می‌شود و باید منتظر ماند تا پی موضع‌گیری‌های تهیه‌کنندگان این سریال و مدیران شبکه سوم، تکلیف پخش «قهوه تلخ» مشخص شود.

چهره‌ها و خبرها

رامبد جوان

آغاز کارگردانی «رورد آقایان ممنوع»

رامبد جوان هشتم فروردین‌ماه فیلم سینمایی «رورد آقایان ممنوع» را در مس‌های در تهران کلید زد. در «رورد آقایان ممنوع» مانی حقیقی، رضا عطاران، ویشکا آسایش، بهاره رهنما، پیگاه آهنگرانی، فلائک جنیدی و ستاره سپیانی بازی می‌کنند. فیلمنامه این فیلم توسط پیمان قاسم‌خانی به نگارش در آمده است و داوود امیری مدیریت فیلمبرداری آن را برعهده دارد. پیش از این قرار بود این فیلم را مرضیه برومند به تهیه‌کنندگی منوچهر محدادی بسازد حتی پروانه‌ساخت آن نیز صادر شد، اما این اتفاق رخ نداد. رامبد جوان فیلم‌های سینمایی «بسر آدم، دختر حوا» و «سپاگتی در هشت دقیقه» را کارگردانی کرده بود. وی همچنین ساخت مجموعه‌های تلویزیونی چون «نشانی مسافران» و… را نیز در کارنامه کاری خود دارد.

سالن‌های تئاتر آماده اجراهای جدید

بهار تئاتر ایران فرارسید

■ **تالار اصلی «مولوی»:** ۱۷ فروردین میزبان اجرای نمایش‌های جدیدی خواهد بود. در تالار اصلی این مجموعه نمایش «خواب‌های خاموشی» به نویسندگی مشترک سنااز بیان و امیر کیانپور و با کارگردانی مشترک کاظم سیاحی و سنااز بیان اجرا می‌شود. این نمایش پیش از این در اسپانیا و هلند اجرا شده و جایزی همچون جایزه سوم متن و اثر خارجی برگزیده از نگاه تماشاگران را دریافت کرده است. همزمان با اجرای این نمایش، «فاصله‌های تاریک ستاره‌ها» به نویسندگی آزاده شامهرمی و کار ایثار بومحیوب دیگر نمایشی است که در ۱۷ فروردین‌ماه ۸۹ در تالار اصلی صحنه به صحنه می‌رود. این نمایش در جشنواره دانشگاهی به مولوی به جزه آثار برگزیده این جشنواره است که جایزه نمایشنامه هم در دریافت کرده‌است.این نمایش هم از ۱۷ فروردین راس ساعت ۲۰ اجرا می‌شود.

مدیر اداره کل نظارت و ارزشیابی ارشاد با تأکید بر اتفاقات مهم سال ۸۸ سینمای ایران از تشکیل شورایعالی سینما در اوایل سال ۸۹ خبر داد. علیرضا سجادیبور، مدیر کل اداره نظارت و ارزشیابی ارشاد درباره روینده‌های مهم سینمای سال ۸۸ از پخش درگیر حاشیه‌ها می‌شود و باید منتظر ماند تا پی موضع‌گیری‌های تهیه‌کنندگان این سریال و مدیران شبکه سوم، تکلیف پخش «قهوه تلخ» مشخص شود.

متنشر شده است. اگرچه آرین بر این اعتقاد است که این کتاب مبتنی بر جهان‌بینی انسان نسبت به مقوله آفرینش است اما در بخش‌هایی از کتاب، روایت‌های داستانی نیز به چشم می‌خورد. اشوزودنگی قهرمان اصلی کتاب که در سه‌گانه‌های پیشین نیز به مخاطبان خود معرفی شده، در این اثر از قالب مردی شش هزار ساله به مثابه اسطوره‌های مومن، درستکار و راهگشا معرفی شده است. مولف درباره انگیزه خود نسبت به نگارش این کتاب می‌گوید: این دست‌نوشته‌ها در واقع نوشته‌های پراکنده شخصی من در سن ۱۷ سالگی بوده است که تمایل داشتم یکی از اسطوره‌های تاریخ‌ساز ایرانی را در قالب فانتزی را تخیلی به شکل رمان منتشر کنم. شاید به این خاطر که همیشه براین اعتقاد بوده‌ام که اسطوره‌های کهن ایرانی، همواره از قابلیت سخن گفتن بهره‌مند بوده‌اند. آرین پیش‌تر برنده جایزهی چون جایزه هانس کریستین آندرسن، جایزه بیست و دومین دوره کتاب سال جمهوری اسلامی، جایزه پنجمین دوره کتاب سال شهید غنی‌پور و نیزین شده است.

مانی حقیقی

ساخت «تنهایی» در آلمان

مانی حقیقی چهارمین فیلم خود را با عنوان «تنهایی» به تهیه‌کنندگی سیما فیلم در آلمان کلید زد. این فیلم سینمایی با نام قبلی «دیوار» توسط فرهاد توحیدی به نگارش درآمده است. چندی پیش این کارگردان به همراه دستیارش سحر مصیبی عازم آنجا شدند تا هماهنگی با دیگر عوامل را در این کشور انجام دهند. «تنهایی» در برلین و هامبورگ به صورت HD فیلمبرداری می‌شود و حدود یک ماه برای تولید آن برنامه‌ریزی شده است. مانی حقیقی تاکنون فیلم‌های «بادان»، «کارگران مشغول کارند»، «کتمان» را کارگردانی کرده و به تازگی در فیلم‌هایی چون «درباره‌الی» و «آسمان محبوب» به ایفای نقش پرداخته است. پیش از این قرار بود فیلم «تنهایی» را اسامان مقدم کارگردانی کند.

گزارش

با پایان یافتن تعلیلات نوروز، سالن‌های تئاتر تهران بهار ۸۹ را با اجرای نمایش‌های جدید آغاز می‌کنند.

■ **تالار اصلی:** مجموعه تئاتر شهر: از روز ۲۷ فروردین‌ماه میزبان اجرای نمایش «پروفسور بوبوس» نوشته الکسی فایکو است که با کارگردانی آتیلا سپیانی به صحنه می‌رود. این نمایش راس ساعت ۲۰ به صحنه می‌رود.

■ **تالار چهارمسو:** در ۲-۳ روز آینده میزبان نمایش «دکتر فرانکشتاین» می‌شود که محصول کشور ایتالیااست و در بیست‌وهشتمین جشنواره تئاتر فجر به‌عنوان اثر خارجی برگزیده از نگاه تماشاگران انتخاب شده است.

■ **تالار «سایه»:**همزمان میزبان نمایش «مکتب» نوشته ویلیام شکسپیر و کار رضا ثروتی خواهد بود که این نمایش به عنوان اثر برگزیده دانشگاهی در جشنواره بیست و هشتم تئاتر فجر اجرا شد.

■ **کارگاه نمایش:** از ۱۸ فروردین ماه هر روز ساعت ۱۹:۳۰ میزبان نمایش «۱۱:۱۱» نوشته حسن بزرگو و کارگردانی مشترک ر کسانا بهرام و حسن بزرگ می‌شود.