

قرارداد تازه برای پخش تلویزیونی فوتبال اسپانیا توافق یک میلیارد یورویی

لیگ اسپانیا به نقطه‌ای رسیده که بسیاری از لیگ‌های جهان تنها می‌توانند آرزوی آن را داشته باشند: حق پخش سالانه بیش از یک میلیارد یورو؛ عددی که حتی در دوران رکود رسانه‌ای اروپا نیز رو به رشد است. با این حال، در میان موج رضایت و شادی مدیران لالیگا، یک باشگاه همچنان ساز مخالف می‌زند: رئال مادرید.

قراردادی بزرگ در رقابتی دشوار

لالیگا در مزایده جدید پخش، قرارداد ۵ ساله‌ای را نهایی کرد که ارزش آن تنها برای پخش داخلی از مرز ۲۵.۵ میلیارد یورو عبور می‌کند؛ رقمی که نسبت به دوره گذشته ۶ درصد افزایش دارد. با محاسبه پخش‌های جانبی -از جمله پخش آزاد، هاپر-موشن، خلاصه‌ها و حق HORECA - کل رقم به ۶.۱۳ میلیارد یورو می‌رسد؛ چیزی نزدیک به رشد ۹ درصد این رشد در بلزاری رقم خورده که به دلیل افزایش تعداد مسابقات لیگ قهرمانان و رقابت شدید میان شبکه‌ها، فشار زیادی روی مزایده گذاشته بود. اما لالیگا با پیش‌دستی در آغاز روند مزایده، توانست موقعیت خود را تثبیت کند و به قرارداد دلخواه دست یابد.

تقسیم پخش؛ پایان انحصار

بر اساس توافق جدید، هر هفته ۵ بازی در اختیار M+ و ۵ بازی در اختیار DAZN قرار می‌گیرد. ۳ هفته انحصاری که قبلاً متعلق به Movistar بود نیز حذف شده و از این پس رقابت ۲ شبکه به شکلی متوازن ادامه می‌یابد. با توجه به اینکه Movistar هم‌زمان حق پخش لیگ قهرمانان و سایر مسابقات اروپایی را نیز دارد، این قرارداد جایگاه آنها را به عنوان غول رسانه‌ای اسپانیا تثبیت می‌کند.

چرا رئال مادرید مخالف است؟

در رأی‌گیری نهاد نظارتی، لنتیکومادرید و بسیاری از باشگاه‌ها رأی مثبت دادند اما رئال مادرید مخالفت کرد. دلیل اصلی ناراضیانی رئال به ۲ محور بازمی‌گردد. ۱- تقسیم نابرابر در آمده‌ا از نگاه باشگاه مادریدی مادرید معتقد است سهم واقعی‌اش از ارزش برند لیگادر این قرارداد منعکس نشده و توزیع درآمد باید وزن بیشتری به ۲ باشگاه بزرگ رئال و بارسا بدهد.

۲- مخالفت سنتی با سیاست‌های تیباس

اختلافات چند ساله میان فلورنتینو پرز رئیس مادرید و خاوی‌یر تیباس رئیس لالیگا بر هیچ کس پوشیده نیست. قرارداد جدید نیز از نگاه رئال ادامه همان مدل مدیریتی است که پرز آن را تکان‌آورد می‌داند. این مخالفت البته مانع پیشروی قرارداد نشد اما بار دیگر شکاف عمیق میان رئال و مدیران لالیگا را نمایان کرد.

چرا این قرارداد برای لیگ حیاتی است؟

در بسیاری از باشگاه‌های اسپانیا، در آمد حق پخش تا ۸۰ درصد بودجه سالانه را تشکیل می‌دهد. برای همین افزایش حتی چند درصدی، معادل نجات مالی برخی باشگاه‌هاست. رشد چشمگیر ۲ پخش HORECA و هاپر-موشن نیز نشان می‌دهد لیگا تلاش کرده منابع درآمدی تازه‌ای را به چرخه اقتصادی فوتبال اسپانیا وارد کند.

گام استراتژیک تیباس

خاوی‌یر تیباس این توافق را «پیروزی در یکی از دشوارترین بازارهای تاریخ» نامید. او ۲ عامل را مهم‌ترین دلایل این موفقیت می‌داند.

- سرمایه‌گذاری در بهبود کیفیت تولید تلویزیونی - مبارزه ساختاری با سرقت محتوای پخش - پیش‌بینی تغییرات یوفا و جلوگیری از کاهش مزایده نتیجه این اقدامات، عبور در آمد داخلی لالیگا از ۶ میلیارد یورو در ۵ سال آینده است.

لالیگا در شلوغ‌ترین رقابت رسانه‌ای اروپا توانست ارزش پخش خود را ارتقا دهد و به مرز نمادین یک میلیارد یورو در سال برسد. در این میان، رئال مادرید همچنان مخالف است اما واقعیت اقتصادی فوتبال اسپانیا نشان می‌دهد این قرارداد نه یک انتخاب، بلکه یک ضرورت برای بقای بسیاری از باشگاه‌هاست.

خبر

پیروزی مهم استقلال و لغزش فولاد در بازی حساس شهر قدس به افتخار آقای آدان

استقلال با بردی حساب‌شده و البته سخت مقابل فولاد، حالا با صدرنشینی وارد جدال بزرگ مقابل پرسپولیس می‌شود؛ بردی که بیش از هر چیز از اشتباه حریف و هوشمندی یک مهاجم جوان به دست آمد. در دیداری که دیروز در ورزشگاه شهدای شهر قدس برگزار شد، استقلال با تک‌گل سعید سرخریزان توانست ۳ امتیاز حیاتی هفته یازدهم را مال خود کند و بار دیگر به صدر جدول برگردد. شروع مسابقه برای ۲ تیم چندان مناسب نبود و اشتباهات پیاپی در پاسکاری اجازه شکل‌گیری بازی روان را نمی‌داد اما تنها یک لغزش کافی بود تا جریان بازی تغییر کند؛ علی نعمتی دقیقه ۳۰ کنترل توپ را از دست داد و سرخریزان با تیزهوشی توپ را رو بود و شوت سرسبز او از بین پاهای حامد لک عبور کرد تا استقلال پیش بیفتد. فولاد با اتکا به سرعت یوسف مرزعه و نفوذهای احسان محروقی سعی داشت گل خورده را جبران کند اما هیچ‌کدام از حملاتش ثمری‌بخش نبود.

نیمه دوم، فولاد برنامه‌اش را بر ارسال‌های بلند و استفاده از بازی‌هوایی بنا کرد. فشار آنها لحظه به لحظه بیشتر شد تا اینکه دقیقه ۸۲ خطای عارف غلامی روی بازیکن فولاد با تصمیم VAR تبدیل به پنالتی شد. ساسان انصاری پشت توپ ایستاد اما آدان با واکنشی عالی ضربه را مهار کرد و استقلال را در بازی نگه داشت. در دقیق پانلی، سرخریزان شانس رن گل دوم را داشت اما تصمیم خودخواهانه او باعث شد این موقعیت از دست برود. تنها چند دقیقه بعد، سینا مریدی با حکم VAR به دلیل خطای خطرناک روی کوشکی از زمین اخراج شد تا کار فولاد سخت‌تر از قبل شود. با پایان بازی، استقلال ۱۹ امتیازی شد و در صدر جدول ایستاد؛ درست پیش از نبرد بزرگ با پرسپولیس ۱۸ امتیازی. فولاد نیز با ۱۱ امتیاز در جایگاه سیزدهم باقی‌ماند، در حالی که حسرت امتیازگیری در این دیدار همچنان بر چهره تیم خوزستانی دیده می‌شد.



مهدی مرسلی

پرسپولیس این روزها در ظاهر تیمی است که با بازگشت اوسمار ویرا دوباره فرم گذشته را به دست آورده؛ تیمی که در فاز حمله جان گرفته، با ریتمی تندتر بازی می‌کند و دوباره از آن میل همیشگی برای حمله بهره می‌برد اما ورای این پوسته زیبا، زخمی قدیمی هنوز در عمق ساختار تیم باقی مانده؛ زخمی که نه با تعویض سرمربی درمان شده و نه با تغییرات تاکتیکی کمرنگ: گل خوردن از شروع مجدد. این ضعف، اتفاقی مقطعی نیست. زخمی عمیق است که بیش از ۲ فصل بدنه پرسپولیس را زخمی کرده، امتیاز از تیم گرفته، مربی عوض کرده و در نهایت حالا در حساس‌ترین مقطع فصل دوباره خودش را در بازی با شمس‌آذر نشان داد. این‌بار نیز روی یک ضربه کرنر، اوسمار ویرا تسلیم شد؛ گلی که بیش از یک گل، یادآور یک کابوس تکراری بود.

بازگشت ویرا؛ جان تازه در حمله اما درد پابرجا

اوسمار ویرا توانست پرسپولیس را دوباره هجومی کند. بازی‌هایش سرعت گرفته، توپ از پاها سریع‌تر حرکت می‌کند و مهاجمان با اعتمادبه‌نفس بیشتری عمل می‌کنند اما فوتبال فقط حمله نیست. تیمی که در فاز دفاعی دچار ضعف ساختاری باشد - اگر زیبا هم بازی کند - دیر یا زود تاوان می‌دهد.

گل شمس‌آذر حاصل یک اشتباه فردی نبود؛ محصول یک الگوی تکرار شونده بود. درست همان الگوی تلخی که از روزهای خوان کارلوس گاریدو کلید خورد و هنوز هم در قالب‌های مختلف ادامه دارد.

آغاز بحران؛ وقتی یک اشتباه کوچک به عادت تبدیل شد

فصل گذشته، با ورود گاریدو به ایران، پرسپولیس ناگهان از جایی ضربه خورد که پیش از آن کمتر دیده شده بود: شروع مجدد.ها. در همان ۲ هفته اول، پرسپولیس یک‌بار با اوت دست‌ی و بار دیگر با ضربه آزاد غیرمستقیم تسلیم شد. در ادامه فصل نیز اشتباهات ادامه یافت تا اینکه بازی با مس رفتنجان حکم سقوط نهایی گاریدو را امضا کرد. شگفت‌انگیزتر اینکه تیم‌های مسعود شجاعی تا قبل از آن مسابقه حتی یک گل از روی کرنر نزده بودند اما در همان مسابقه ۲ بار از همین نقطه دروازه پرسپولیس را باز کردند. این یعنی ضعف ساختاری کاملاً آشکار شده بود.

گاریدو رفت اما ضعفش نه!

گل کارنال هم نتوانست نسخه‌ای برای این درد بنویسد

فکر می‌شد با رفتن گاریدو و آمدن اسماعیل کارنال، این بحران مدیریت شود اما زمان نشان داد تنها نام‌ها عوض شده‌اند، نه مشکلات. پرسپولیس از آغاز فصل گذشته تا



باربد پیراد

بازیکنی شده که جریان بازی را تغییر می‌دهد. ستاره ازبک پس از ماه‌ها نوسان و مصدومیت، در حساس‌ترین برهه فصل به فرم مطلوب رسیده و همین موضوع معادلات داری پیش رو را پیچیده‌تر کرده است. اوسمار ویرا از روزی که هدایت پرسپولیس را بر عهده گرفت، به وضوح نشان داد نگاه تاکتیکی‌اش به ارونوف متفاوت است. در دیدار قزوین، این نگاه تبدیل به خروجی مشخص شد؛ ضربه فنی و بی‌نقص او دومین گل سرخ‌ها را به ثمر رساند؛ گلی که اگر زده نمی‌شد، پرسپولیس شانس زیادی برای بازگشت به تهران با ۳ امتیاز نداشت. این گل بیش از آنکه یک شوت ساده باشد، بیانیه‌ای تاکتیکی بود: ارونوف در نقطه‌ای از فرم بدنی و ذهنی قرار گرفته که می‌تواند سرنوشت مسابقه را تعیین کند.

مصر تا قزوین؛ صحنه‌هایی که اعتماد ساخت

پیش از آنکه هواداران پرسپولیس شاهد بازگشت او در لیگ باشند، نخستین نشانه‌ها در بازی تیم‌ملی ازبکستان با مصر دیده شد. آن مسابقه یک هشدار جدی برای رقیبا بود؛ ارونوف در آن دیدار با حرکات بدون توپ،

پرسپولیس و نقطه ضعفی به اسم گل خوردن در ضربات ایستگاهی

درد مزمن



روی شروع مجدد بوده است. این میزان، آماری فوق‌العاده است.

بنابراین، تقابل شمس‌آذر و پرسپولیس، برخورد نقطه‌ضعف تیم پایتخت با نقطه‌قوت حریف بود؛ و همین شد که روی یک کرنر، پرسپولیس دوباره هزینه داد.

چرا ضعف اصلاح نمی‌شود؟

از نگاه احساسی و فنی، دلایل زیر قابل توجه است:

۱- نظم نامناسب در دفاع منطقه‌ای
بازیکنان در لحظه‌های آخر تمرکز لازم را ندارند و جابه‌جایی‌های‌شان دقیق نیست.
۲- عدم هماهنگی بین دروازه‌بان و مدافعان مرکزی
پرسپولیس در ضربات ایستگاهی باز نمی‌شود؛ یا بیش از حد فضا می‌دهد یا بیش از حد جلو می‌آید.
۳- کمبود قدرت بدنی در نبردهای هوایی
نسبت به تیم‌های رقیب، برتری در ضربات سر وجود ندارد.
۴- فشار روانی آمار تلخ گذشته
وقتی تیم چند بار از یک نقطه ضربه می‌خورد، ذهن ناامن می‌شود. ذهن ناامن هم اشتباه می‌کند.
شونا وجود داشته باشد. پرسپولیس

اوج گیری ارونوف در حساس ترین مقطع فصل

بیدار شدن شیر تاشکند

بازی بود.

- تنها یک هفته تا داریی مانده بود.

این گل فقط ۳ امتیاز نداشت؛ سوئیچ روانی یک بازیکن بود که با گل زن وارد فاز دیگری از فصل می‌شود. بازیکنی که در فاز هجومی نقش دارد وقتی پس از دوره طولانی سکوت به گل برسد، بلافاصله اعتمادبه‌نفس و جسارتش چند برابر می‌شود. این همان چیزی است که کادر فنی پرسپولیس به آن نیاز داشت. درست در هفته‌ای که فشار روانی قبل از داریی آغاز می‌شود، یک ستاره هجومی باید آماده باشد تا حریف را نگران کند؛ و ارونوف حالا به همان نقطه رسیده.

■ **زنگ خطر برای استقلال**
نبردی که ادامه پیدا می‌کند مهم‌ترین پیش‌اثرگذاری ارونوف شاید نه گلش باشد و نه فرم فیزیکی‌اش، بلکه دوتل مستقیم او با صالح حمدانی است. این دو در فینال تورنمنت العین رودرووی یکدیگر قرار گرفتند و اگرچه ارونوف در آن بازی گل نزد اما در چند صحنه حمدانی را در وضعیت دشوار قرار

تحلیلی بر حذف دردناک اما پرافتخار دختران فوتسال ایران

ایستاده‌باختند

ترکیب‌بندی سنی، نداشتن بازیکنان سرعتی برای حفظ مالکیت در زمین حریف و فاصله بدنی با رقبایی مانند برزیل و ایتالیا، در نهایت به چشم آمد. اگر قرعه ایران کمی آسان‌تر بود، شاید رؤیای صعود دور از دسترس نبود.
■ **لحظه اشک اما نه شکست شخصیت**

پایان مسابقه صحنه‌هایی داشت که فراتر از نتیجه بود: اشک نسیمه غلامی، تسلا دادن فرشته کریمی، بغض مهتاب بنایی و چهره خسته و ناراحت توسلی اما این اشک‌ها نه از سر ضعف که از سر جنگیدن تا لحظه آخر بود.

در شبکه‌های اجتماعی، کارشناسان و حتی گزارشگر اصلی فیفا عملکرد ایران را «شجاعانه، سازمان‌یافته و سرسخت» توصیف کردند؛ ۳ واژه‌ای که بهترین خلاصه برای نمایش فوتسال بانوان ایران بود.

■ **جمع‌بندی: حذف اما با احترام**
دختران ایران با وجود شکست ۳ بر یک و حذف از جام جهانی، توانستند تصویری تازه از توانمندی فوتسال بانوان کشور ارائه دهند. تیمی که با وجود فاصله‌های ریشه‌دار، با قلب، اراده و غیرت وارد میدان شد و تا آخرین لحظه جنگید.
این تیم هنوز راه‌سی طولانی برای رسیدن به استانداردهای جهانی دارد اما نخستین قدم را محکم، جسورانه و قابل احترام برداشت.

نمی‌تواند شروع مجدد.ها را کنترل کند.
■ **اوسمارا چالش واقعی همین‌جاست**

اوسمار ویرا تاکنون توانسته فاز حمله را احیا کند و تیم را از روزهای سخت نجات دهد اما برای اینکه تیمش مدعی اصلی باشد، باید بزرگ‌ترین ضعف ساختاری این ۲ سال را ترمیم کند.

تیم‌هایی که می‌خواهند قهرمان شوند، روی شروع مجدد نه‌تنها آسیب نمی‌بینند، بلکه خودشان از آن به عنوان سلاحی در ضحمله استفاده می‌کنند. پرسپولیس این بخش از فوتبال را ۲ فصل است از دست داده.

جمع‌بندی: درد کهنه‌ای که وقت درمانش رسیده

پرسپولیس اگرچه پیروز قزوین شد اما باز هم از همان زخم قدیمی ضربه خورد. این تیم امروز از نظر هجومی تیمی شاداب و امیدوارکننده است اما هر بار توپ در نقطه کرنر قرار می‌گیرد یا ضربه ایستگاهی اعلام می‌شود، اضطرابی جمعی بر مدافعانش سایه می‌اندازد. تا زمانی که این مشکل حل نشود، هیچ بردی کامل نیست و هیچ پیروزی‌ای تضمین آینده نخواهد بود. این درد، قدیمی است اما درمان دارد؛ اگر واقعاً گوش شنوا وجود داشته باشد.

